

VELINO IN JAZZ, FESTIVAL A 'CHILOMETRI ZERO' CON GINO PAOLI E DANILO REA

29 Luglio 2013



MAGLIANO DE' MARSI – Ambiente e musica jazz, questo il felice connubio che animerà le due sere del festival “Velino in Jazz” in programma a Magliano de' Marsi (L'Aquila) il 17 e 18 agosto prossimi.

Il festival, che ha già ricevuto il patrocinio di Enel Green Power, della Regione Abruzzo, della Provincia dell'Aquila, del Comune di Magliano de' Marsi e del parco regionale Sirente Velino, prende il nome dal massiccio del Velino che sovrasta Magliano e che con i 2.486 metri del monte Velino è uno dei gruppi montuosi più elevati dell'Appennino.

Si chiama “Due come noi che...” il progetto di Gino Paoli e Danilo Rea, il concerto che aprirà il festival il 17 agosto alle ore 21.30 nella splendida cornice di piazza Santa Lucia, a base di voce e pianoforte che vede duettare insieme uno dei più grandi interpreti della canzone d'autore italiana e uno dei più lirici e creativi pianisti di oggi.

Uno spettacolo unico in cui il repertorio sarà arricchito dall'improvvisazione grazie alla genialità di Rea e al desiderio di sperimentazione di Paoli.

Ogni momento del concerto sarà quindi diverso e i due artisti si alterneranno tra i grandi classici nazionali e internazionali, gli indimenticabili successi di Paoli, e alcuni dei brani più emozionanti della canzone d'autore napoletana.

Le atmosfere incantate, i sogni a occhi aperti, i bozzetti e le caricature di certe altre legendarie scene di film, questo e molto altro rivivrà nel concerto del 18 agosto, sempre alle 21.30 in piazza Santa Lucia, del quartetto jazz “Enchantment quartet” nato per registrare l'omaggio del trombettista jazz Fabrizio Bosso a Nino Rota con la London Symphony Orchestra e gli arrangiamenti del maestro Stefano Fonzi.

In ogni esibizione dal vivo seguita alla registrazione il quartetto ha costruito via via una propria sonorità che cresce e si esprime in modo travolgente. Da qui la decisione di far vivere questa formazione anche senza l'orchestra, con un repertorio che comprendesse dei brani di Rota, come *Il Padrino*, *Romeo e Giulietta*, *Amarcord*, *Il Gattopardo* e *La Dolce Vita*, ma anche brani originali di ciascun componente. Fabrizio Bosso sarà accompagnato da Luca Mannutza al pianoforte, Rosario Bonaccorso al contrabbasso, Lorenzo Tucci alla batteria.

Direttore artistico del festival è il maestro Fonzi, compositore e arrangiatore legato da un lungo rapporto di collaborazione e amicizia con gli artisti che si esibiranno sul palco di “Velino in jazz”. Autore di colonne sonore di film, sigle radiofoniche e televisive (*La vita in diretta*, *Uno mattina*).

Nella veste di compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra, ha inciso nel 2011 *Enchantment* con Fabrizio Bosso e la London Symphony Orchestra, un CD dedicato alla musica di Nino Rota, per il quale ha avuto anche la commissione esclusiva della Sugar di Caterina Caselli a elaborare e arrangiare un brano inedito tratto da *Ragazzo di borgata*, sempre dello stesso Nino Rota.

Nell'ambito del progetto "Musica Senza Fine" è stato chiamato come arrangiatore e direttore d'orchestra nei concerti live che il cantautore genovese Gino Paoli ha eseguito nei più importanti teatri italiani.

Il festival "Velino in Jazz", oltre a essere una rassegna musicale di altissimo livello è anche un importante progetto di sensibilizzazione ecologica che mira a ridurre l'impatto del festival sull'ambiente e sulle risorse naturali del territorio.

Il festival, oltre a promuovere la cultura della musica jazz italiana, punta a una valorizzazione globale del territorio; ciò che differenzia l'evento da tante altre manifestazioni anche a livello nazionale, è l'ecosostenibilità e la salvaguardia dell'ambiente attraverso l'utilizzo di impianti audio e luci alimentati con energie alternative, l'uso di automobili ibride come servizio cortesia per gli artisti, la proposta di cibi e prodotti a "chilometri 0", la donazione al pubblico di "piccole piantine" simbolo esse stesse di un territorio unico.

Nei due giorni del festival, attraverso la realizzazione di itinerari, si cercherà di valorizzare le bellezze naturali e architettoniche di questo territorio immerso nella natura lussureggiante del parco Sirente Velino e a pochi passi da monumenti di rara bellezza.

I biglietti e gli abbonamenti saranno in vendita dal prossimo 15 luglio attraverso il circuito "I- ticket", sul sito i-ticket.it e nei punti vendita abilitati.

Per info e contatti: www.velinoinjazz.com; i-ticket.it; 346.6961837.