

UNIVERSITA' DI TERAMO: GIORNATA SUL CINEMA ALLA FACOLTA' DI GIURISPRUDENZA.

19 Aprile 2018



TERAMO – “Il cinema come espressione della cultura nazionale: misure tributarie e di finanza pubblica per la sua promozione” è il tema della giornata di studi sul cinema che si svolgerà nella sala delle lauree della Facoltà di Giurisprudenza di Teramo il 20 aprile.

L'incontro è il risultato del progetto di ricerca Prin 2015 promosso dalla cattedra di diritto tributario della facoltà di Giurisprudenza e “particolare attenzione sarà riservata al film come prodotto commerciale, culturale e anche come opera d'arte che giustifica le misure finanziarie e tributarie che i diversi livelli di governo (Europa, Stato e Regioni) adottano”, si legge in una nota dell'ufficio stampa dell'Università di Teramo.

Al convegno saranno presenti docenti ed esperti del settore e la giornata si articolerà in due sessioni di incontro, la prima, quella mattutina, vedrà la partecipazione di Massimo Galimberti, dell'Università di Roma Tre, e sarà improntata all'esame della produzione legislativa nel settore del cinema, dell'audiovisivo e del film come oggetto di diritti con una particolare attenzione al peso dell'impresa cinematografica nell'economia nazionale.

Dopo i saluti del rettore Luciano D'Amico e del preside della Facoltà di Giurisprudenza Paolo Marchetti interverranno anche Leonardo Persia, della rivista cinematografica *Rapporto Confidenziale*; il regista Marco Chiarini; Silvio Araclio, Marta Ferrara e Corrado Pasquali, dell'Università Teramo; Annarita Ricci, dell'Università “G. d'Annunzio” di Chieti-Pescara.

Seguirà la tavola rotonda Il cinema sul territorio e come espressione del territorio alla quale parteciperanno Paolo Marchetti, Luciano Monticelli, Dimitri Bosi, Marco Chiarini, Silvio Araclio e Leonardo Persia.

La sessione pomeridiana – presieduta da Annalisa Pace, dell'Università di Teramo – sarà dedicata agli aspetti tecnici: normativa europea sul settore cinematografico, misure tributarie e finanziarie erogate dallo Stato.

Interverranno Chiara Cipolletti, dell'Università di Teramo; Caterina Verrigni, dell'Università “G. d'Annunzio” di Chieti-Pescara; Maria Pia Nastri, dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli.

Il dibattito si concluderà con una tavola rotonda sui regimi fiscali del settore cinematografico anche a livello internazionale.

Parteciperanno Massimo Galimberti, Francesca Moretti, Manuela Carnevale, Federica Colaiuda, Andreia Scapin e Thiago Dalsenter.