

TORNEO PREMIO CROCE: DEBATE SU IA E APPRENDIMENTO, IN GARA A POPOLI NOVE SCUOLE ABRUZZESI

10 Aprile 2026



TORNEO DI
DEBATE
"PREMIO CROCE" **2026**

TEMA
L'INTELLIGENZA
ARTIFICIALE
GENERATIVA
NEI PROCESSI DI
APPRENDIMENTO

SABATO
11 APRILE
2026
ORE 9:00 - 17:00
ISTITUTO
OMNICOMPENSIVO
DI POPOLI (PE)

ENTI PROMOTORI & PARTNERS



PESCARA - L'impatto dei Large Language Models e dell'intelligenza artificiale generativa nei processi di apprendimento, nella scuola e nella costruzione dell'autorialità.

Questo il tema della seconda edizione del torneo di debate "Premio Croce" in programma domani sabato 11 aprile ore 9 - 17, nell'Istituto Omnicompensivo "B. Croce" di Popoli Terme.

Il torneo "Premio Croce" è sostenuto da Fondazione Hubruzzo, ed è un laboratorio che valorizza mesi di preparazione nelle

scuole, attività di formazione per i docenti, allenamento delle squadre e approfondimento tematico.

La mozione su cui le squadre saranno chiamate a confrontarsi recita: “Questa Assemblea ritiene che integrare i LLMs nella scuola secondaria migliori le abilità metacognitive degli studenti più di quanto non danneggi la qualità dell’apprendimento?”.

Il torneo, che è inserito nel programma del Premio Nazionale di Cultura “Benedetto Croce”, è promosso in collaborazione con Fondazione Hubruzzo e con la Società Nazionale Debate Italia – Sezione Abruzzo.

Questo l’elenco dei partecipanti: Liceo classico “Ovidio” di Sulmona, I.T.C.G. “Aterno-Manthonè” di Pescara, IIS “Ettore Majorana” di Avezzano, IIS “Andrea Bafile” dell’Aquila, I.I.S. “Alessandro Volta” di Pescara, Liceo Classico Statale “G. d’Annunzio” di Pescara, Convitto Nazionale “G.B. Vico” di Chieti, Liceo Scientifico “R. Mattioli” di Vasto, IIS “T. Patini – Liberatore” di Castel di Sangro (AQ).

Il debate è uno strumento privilegiato per formare gli studenti all’analisi razionale dei problemi, alla costruzione di argomentazioni fondate, all’ascolto attivo e alla gestione consapevole del dissenso. Il torneo di Debate “Premio Croce” ha lo scopo di integrare nel sistema culturale del Premio, impegnato nella promozione della lettura critica, della riflessione civile e dell’educazione ai linguaggi pubblici, il sistema debate.