

TERREMOTO, MARCHETTI: I SOLDI DEL CD PER IL CONSERVATORIO

23 Luglio 2010

“Stiamo lavorando per riportare il Conservatorio Casella dell'Aquila nelle sue sede in cui operava prima del sisma. Nei giorni scorsi insieme ai Vigili del Fuoco e al Direttore della scuola Carioti, ho effettuato un sopralluogo da cui è emersa la possibilità di riuscire a recuperare gli spazi che ospitavano il conservatorio nel complesso conventuale di Santa Maria di Collemaggio”.

Per il Vice Commissario delegato alle messe in sicurezza del Patrimonio Culturale, Luciano Marchetti, la situazione sulla vicenda della ricostruzione e quindi della destinazione dei fondi raccolti con il cd “Domani” è molto chiara

“I fondi raccolti e donati dagli artisti da Artisti per l'Abruzzo, su cui giustamente l'artista Jovanotti ha chiesto chiarimenti, sono stati versati sul fondo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e destinati alla ricostruzione del complesso di Collemaggio.

E' in corso di realizzazione – continua Marchetti – uno schema di distribuzione degli spazi per garantirne l'agibilità. Ma da quanto ho potuto vedere di persona questa soluzione dovrebbe essere possibile. In questo caso i lavori potrebbero già partire per il mese di settembre o ottobre”.

Il costo dell'intervento dovrebbe aggirarsi attorno ai cinque milioni di euro (la stima è quella realizzata dai tecnici della Protezione civile all'indomani del terremoto).

Bisognerebbe dunque aggiungerne quasi quattro al ricavato del cd “Domani 21/04/2009”, realizzati da Artisti per l'Abruzzo (1,18 mln). I tecnici sono tornati a guardare a Collemaggio dopo aver vagliato diverse alternative, nessuna delle quali si è mostrata percorribile.