

TERREMOTO: ARTE, MOSTRA A L'AQUILA PER "PREMIOSINESTESIE?"

18 Giugno 2010



L'AQUILA - Presso la nuova sede del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" dell'Aquila (via Francesco Savini), e' possibile visitare fino al 3 luglio, con ingresso gratuito, la mostra allestita in occasione della terza edizione del "Premiosinestesie". La rassegna inaugurata il 12 giugno, curata dell'associazione "Fuoriscala", rappresenta un'occasione per sentirsi parte di una riflessione più ampia sul senso del momento che i cittadini aquilani stanno attraversando.

52 opere sul tema del "senso sospeso", "selezionate - spiega una nota dell'associazione - in base alla capacita' di favorire la riflessione su come anche attraverso la nostra sensorialità, gusto, olfatto, vista, tatto, udito, sia stato possibile elaborare e interpretare l'evento che dal 6 aprile 2009 ha sconvolto moltissime vite.

Le interpretazioni di artisti aquilani, abruzzesi e di tutta Italia ci permettono così di passare in rassegna e di vedere concretizzate le varie "percezioni" dell'"evento" terremoto, inteso non solo come momento della "scossa", ma anche nei suoi effetti successivi, grazie ad opere pittoriche, ad installazioni multimediali, alla scultura, all'audiovisivo, alla fotografia.

Un percorso affascinante, talvolta doloroso, ma ricco di spunti di riflessione. Un'attenzione particolare - prosegue la nota - meritano poi le opere di quegli artisti che hanno ottenuto il riconoscimento della giuria del Premiosinestesie, in particolare: Fiorella Bologna con l'opera "MAMMAA!" per la sezione scultura; Noemi Caserta con l'opera DINO NEL FERRO, sezione fotografia, Stefano Marzoli con l'opera IL CIELO SOPRA LUKY LUCIANO, sezione video; Federica Ubertone con l'opera THE HEAD; Franco Bastianelli con l'opera L'AQUILA.

La mostra è visitabile dal lunedì al sabato, dalle 9,00 alle 20,00.