AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

TERAMO, KELLY JOYCE PROTAGONISTA DEL QUINTO APPUNTAMENTO DEL FESTIVAL CONCERTI DELLE ABBAZIE

9 Agosto 2021



TERAMO – Nell'Abbazia di San Salvatore a Canzano, l'Antonio Onorato New Quartet composto da Onorato, Alessandro La Corte, Giuseppe Arena e Mario De Paola ha incantato il numeroso pubblico presente al quarto appuntamento della settima edizione del festival Concerti delle Abbazie, a cura dell'Associazione Luzmek in collaborazione con Valle delle Abbazie e l'Agenzia per lo sviluppo locale, ITACA. Ad aprire il concerto il chitarrista Daniele Mammarella, molto applaudito e apprezzato.

Il prossimo concerto è in programma per l'11 agosto alle 21,15 nella Terrazza del Belvedere di Cellino Attanasio dove ci sarà l'artista Kelly Joyce accompagnata da Angelo Trabucco (piano), Gianluca Esposito (sax), Samuele Garofoli (tromba), Ivano Sabatini (contrabbasso) e Dante Melena (batteria). L'apertura è a cura del duo Davide Talucci (pianoforte) e Valeria Mancini in arte Celidea (voce, synth e loop)

Kelly Joyce esordisce sulle scene nel 2001 con il singolo "Vivre la Vie", che diventa una Hit internazionale e apre la strada all'album "Kelly Joyce" da Universal Music. Il disco vende più di 600mila copie in tutto il mondo con passaggi televisivi e radiofonici che vanno dal Canada alla Nuova Zelanda alla Siberia e all'Africa. In Francia ottiene una nomination ai French Music Awards. In occasione del Concerto di Natale in Vaticano, incontra, in un'udienza privata, Papa Wojtila, Giovanni Paolo II. Nel 2009 realizza il singolo "Rendez Vous" ispirato agli anni '30 che diventa subito un'altra hit che viene scelta per lo spot della Wind con Aldo Giovanni e Giacomo e con Panariello e Incontrada. Nel dicembre 2013 Kelly viene invitata dal governo russo per un concerto al Cremlino e nel giugno 2015 canta la colonna sonora dei Giochi Olimpici Europei di Baku, lo stesso anno partecipa alla cerimonia d'apertura dei primi Giochi del Mediterraneo. La particolarità di Kelly Joyce è il suo naturale talento vocale che la porta a spaziare dalle sonorità jazz a quelle del R&B a quelle del blues. Kelly riesce a conquistare il pubblico non solo con la sua voce dal timbro particolarissimo, ma anche con la sua eleganza e il suo fascino, oltre a una naturale inclinazione a dominare il palco con grande professionalità e disponibilità verso i musicisti che l'accompagnano.

Si tratta del quinto di dieci gli appuntamenti in programma per il festival che terminerà il 26 agosto 2021 in alcuni dei luoghi più affascinanti della Valle delle Abbazie tra i fiumi Vomano e Mavone, coinvolgendo i siti di interesse del patrimonio culturale, storico e architettonico locale come l'Abbazia di San Salvatore a Canzano, quelle di Santa Maria di Ronzano e di Santa Maria di Propezzano. La nuova edizione del festival sarà l'occasione per scoprire e riscoprire nuove location come il piccolo Anfiteatro dell'Abbazia di Ronzano, il Chiostro dell'Abbazia di Propezzano, la Terrazza del Belvedere e il Teatro Santo Spirito a Cellino Attanasio e la meravigliosa città di Atri. Novità di quest'anno, i percorsi interattivi con QR code con curiosità musicali, naturalistiche e artistico culturali, realizzati in collaborazione con il FAI – Delegazione Provinciale di Teramo e la società acquedottistica Ruzzo Reti. Tra le altre novità dell'edizione 2021, gli Opening Concert nati in collaborazione con il Conservatorio "G. Braga" di Teramo e il festival Chieti Classica, volti alla valorizzazione dei giovani talenti del territorio. Per alcuni concerti, inoltre, sarà anche possibile assistere alle Prove Aperte dedicate prevalentemente ai bambini, ma anche a tutti i curiosi di scoprire i segreti di un concerto.

Il sesto appuntamento, in occasione delle celebrazioni per il 50° anniversario di morte del compositore Igor Stravinsky, è per il 17 agosto nel Teatro Comunale di Atri con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese diretta da Maurizio Colasanti con la soprano Martina Barreca, il tenore Federico Buttazzo e il basso Sandro Degl'Innocenti con brani di Respighi e Stavinskij.

Il festival gode del sostegno del Mibact, della Fondazione Tercas, dei Comuni di Canzano, Cellino Attanasio, Castel Castagna e Atri. Hanno sostenuto il festival sponsor privati come Ruzzo Reti S.P.A., Edison, Sapori Veri, Arcadia Gruppo Penta, Lesti Pallets, Cioci S.R.L., Banca di Credito Cooperativo di Basciano. Sono partner del festival anche l'Istituzione Sinfonica Abruzzese, il Conservatorio "G. Braga" di Teramo, il FAI – Delegazione Provinciale di Teramo, l'Università degli Studi di Teramo, l'Associazione Fotografi Italiani di Jazz, il festival Chieti Classica, la Cooperativa Virate, il Distretto Turistico Montano, il GAL Terreverdi Teramane, la D.M.C. Riviere dei Borghi Acquaviva, Federalberghi Teramo, Confcommercio Teramo, Assoturismo – Federazione italiana del turismo sezione di Teramo.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli