AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

TERAMO: IN SCENA HOMOLOGIA, DI DISPENSA BARZOTTI , AL TEATRO SPAZIO ELECTA

20 Marzo 2017



TERAMO – Gioca una partita importante e densa di significato il Festival Red, con il suo penultimo appuntamento, portando in scena Homologia del gruppo Dispensa Barzotti (Torino) segnalato dalla Giuria del Premio Scenario 2015, il 22 marzo alle 19 a Teramo, al Teatro Spazio Electa, in via Fedele de Paulis.

Il gruppo Dispensa Barzotti è curato dalla regia di regia di Alessandra Ventrella, con Rocco Manfredi e Riccardo Reina, luci di Emiliano Curà, e il suono di Dario Andreoli.

L'idea è nata a seguito di uno studio intrapreso nel 2008 dall' antropologo inglese Daniel Miller che ha pubblicato un volume dal titolo: Cose che parlano di noi. Un antropologo a casa nostra.

Per quasi due anni Miller è entrato in dodici case di una via di Londra, al fine di capire qual è il volto dell'umanità dei giorni nostri.

Il risultato è in un libro che spiega come gli uomini e le donne (di quel luogo preciso della capitale inglese), si esprimono attraverso gli oggetti da loro posseduti.

Dodici ritratti di altrettante persone, come quella di George dal titolo Vuoto. Un uomo settantacinquenne che abita in una casa quasi vuota, priva di tutto, scarna nell'arredamento, povera per essere abitata da un uomo da tutta la sua vita. Un vuoto che riflette quello interiore, esistenziale, in solitudine.

E da questa indagine è nato Homologia, presentato anche a Generazione Scenario 2015 e segnalato dalla giuria per "la purezza e la freschezza di una formazione giovane che esprime una profonda coesione di intenti e di prospettiva. L'approdo non scontato a un linguaggio erede della tradizione, per raccontare la solitudine di un anziano in un paesaggio metropolitano osservato con una poesia e trasfigurazione onirica, attraverso uno struggente gioco sul doppio".

Un anziano, solo, in un perenne dormiveglia che lo fa procedere per inerzia in un congegno meccanico che sembra non potersi arrestare.

L'uomo si trascina nei corridoi della sua casa vuota per ritornare sempre sulla stessa poltrona.

Homologia è una visione telescopica che procede dall'uomo in direzione dell'uomo tentandone una radiografia dettagliata.

Una grande illusione. Una casa dove si svelano porte di accesso a stanze piene di sorprese, specchi dimenticati e scale che conducono nell'abisso.

Il volto che ci guida tra i corridoi sembra costringersi in una maschera capace di un'unica espressione: un essere inanimato in un mondo di cose animate, un essere finto, dozzinale, scadente.

Oggi però non è un giorno come tutti gli altri ma l’uomo non se ne ricorda nemmeno. Un’altra immagine di se stesso sembra prendere vita e risvegliare questo corpo intorpidito.

Il costo del biglietto per lo spettacolo è di 8 euro, per informazioni è possibile contattare i numeri 328/1034611 o lo 0861/212593, dal lunedi al venerdì dalle 15 alle 19, oppure all’indirizzo mail: *info@acsabruzzo.it*.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli