

SULMONA: TSA E FANTACADABRA PORTANO A TEATRO PINOCCHIO PER CARNEVALE

9 Febbraio 2018



SULMONA – Carnevale a teatro, con uno spettacolo dedicato ai più piccoli, a Sulmona, dal 12 al 14 febbraio, al Cineteatro Pacifico, con *Pinocchio* di Carlo Collodi, produzione del Teatro stabile d'Abruzzo, in collaborazione con Fantacadabra.

Una tre giorni di spettacolo, che porterà in scena un rovesciamento dei ruoli, in piena libertà sfrenata, per un Carnevale inteso come espressione della tradizione popolare.

Protagonista sarà Pinocchio in una versione tutta originale dove l'uso dell'ironia è accompagnato dal non-sense e dal grottesco, che ne amplificano gli effetti e pervadono lo spettacolo per intero, Il testo di Collodi verrà riproposto con il linguaggio della commedia dell'arte,

“Pinocchio è soprattutto l'ultima maschera, l'ultimo erede della tradizione italiana a canovaccio, il teatro della finzione per eccellenza, la sua è la parabola tragica della decadenza della menzogna nella modernità, quella menzogna che non si occulta ma che mostra il naso. Un viaggio, una serie di avventure che il pubblico in sala vive insieme al protagonista accompagnandolo nel percorso di crescita da burattino a bambino in una scenografia mutevole ed essenziale”, si legge nel comunicato del Tsa.

“Proprio come i grandi classici, i drammi di Shakespeare, o l'Odissea, Pinocchio racconta infatti un rito di iniziazione, il passaggio dall'infanzia all'adolescenza di un burattino-bambino alla scoperta del mondo”, spiegano.

“Dal bisogno di un uomo che è solo nasce l'avventura del bambino, un'avventura che, circolarmente, riflette anche quella del padre”, ha commentato Mario Fracassi, autore e regista dello spettacolo.

Sul palco ci saranno oltre a Fracassi: Santo Cicco, Laura Tiberi e Roberto Mascioletti, le scene sono curate dall'associazione culturale Telapinta, maestro artista falegname Dino Paoloni, costumi di Antonella Di Camillo e Daniela Verna, musiche e canzoni di Paolo Capodacqua.