SULMONA: IL POLO LICEALE “OVIDIO” PROTAGONISTA ALLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

28 Agosto 2025

CINEMA *of* STEAM

THE JOURNEY OF THE ITALIAN SCHOOL INTO THE WORLD OF SCIENCE AND ART



PREMIÈRE SERIE DOCUMENTARI

HOUSE *of* STEM // MOUNTAIN *of* DATA

29 AGOSTO 2025 – ORE 11:00

MATCH POINT ARENA, LIDO VENEZIA

ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Biennale Educational

FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione e del Merito

SULMONA -Il Polo Liceale OVIDIO di Sulmona (L'Aquila), dopo la Lectura Ovidii (2019), partecipa ancora una volta da protagonista alla Mostra del Cinema di Venezia con un nuovo film documentario in relazione al CINEMA DELLE STEAM (The journey of italian school into the world of science and art), che documenta le attività svolte nell'ambito del progetto MOD, acronimo di Mountain of Data, un percorso innovativo di formazione rivolto a studenti e docenti di tutto il territorio nazionale, coinvolti in numerose attività di sensibilizzazione sull'uso e la valorizzazione dei dati, al fine di promuovere lo sviluppo sostenibile, sociale, economico e ambientale delle aree interne con particolare riferimento ai Parchi Nazionali.
"MOD", si legge in una nota, "utilizza nel nome il simbolismo della montagna per enfatizzare la natura del territorio che caratterizza le superfici dei Parchi Nazionali ma anche per rappresentare visivamente l'estensione del patrimonio di dati che viene rilasciato ogni giorno e che occorre opportunamente mappare, analizzare ed elaborare.
Questo percorso ha educato alla rivoluzione verde e alla transizione ecologica attraverso la padronanza degli strumenti scientifici, tecnologici e di policy-making necessari per l'esercizio della cittadinanza, per migliorare e accrescere le competenze richieste dall'economia locale e dal mondo del lavoro, in continua trasformazione. Nel progetto sono state seguite metodologie di apprendimento tipiche delle STEAM, con riferimento ai Big Data; gli studenti hanno acquisito non solo competenze tecniche, ma anche creative, digitali, di comunicazione e collaborazione, problem solving, storytelling, flessibilità e adattabilità al cambiamento, pensiero critico".

"Questo percorso ha fatto apprendere nuove conoscenze e competenze di cittadinanza digitale, secondo 4 modelli di apprendimento che hanno stimolato a vedere con occhi nuovi gli ambienti che ci circondano: Outdoor-Based-Learning (LBL) con format MAB; Role-Play Simulation (RPS) con format MODE; Education Data Mining (EDM); Challenge Based Learning (CBL)".
La proiezione del film documentario è prevista per domani 29 agosto 2025, alle ore 11, al Match Point Arena, Lido di Venezia, nell'ambito della 82ma Mostra del Cinema. Le studentesse Serena Di Cioccio e Roberta Silvestri documenteranno l'esperienza che si concluderà il 31 agosto e che comprenderà anche nuove attività di formazione nell'ambito della XIX Biennale di Architettura.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli