

SETTIMANA DI EVENTI IN TUTTO L'ABRUZZO PER L'ORCHESTRA SINFONICA ABRUZZESE

12 Luglio 2017



L'AQUILA – Sta vivendo un'intensa settimana l'Orchestra Sinfonica Abruzzese diretta da Irene Gomez Calado che dopo il debutto alle Torri Montanare di Lanciano (Chieti) per l'Estate Musicale Frentana, si è esibita a Chieti per la settimana Mozartiana.

Dopo le prime due date, l'Orchestra è attesa a Navelli (L'Aquila) dove giovedì 13 luglio alle ore 19, il sindaco Paolo Federico aprirà le porte della nuova sede municipale del Comune, alla presenza di Franco Marini, del vice presidente della Giunta regionale Giovanni Lolli e del neo sindaco dell'Aquila Pierluigi Biondi.

Sul podio la giovane e brillante Irene Gomez Calado, uno dei più interessanti giovani talenti della direzione d'orchestra a livello europeo.

Nata in Spagna, ha studiato a Siviglia e Parigi, allieva tra gli altri, di Gianluigi Gelmetti, Neeme e Paavo Järvi, ha diretto concerti in Spagna, Francia, Germania, Italia e America Latina ed è stata assistente di produzioni del festival di San Sebastian (Spagna), di Enrique Mazzola all'Orchestra National d'Ile de France di Parigi e, quest'anno, di Paavo Järvi, al Teatro alla Scala di Milano.

In programma la *Sinfonia K 184* in mi bem. magg. di Wolfgang Amadeus Mozart e la Sinfonia n. 4 op. 90 detta 'Italiana', di Felix Mendelssohn.

Stesso programma per un altro appuntamento al quale l'Isa tiene molto: Domenica 16 alle ore 17 a Rigopiano di Farindola (Pescara), a sei mesi dal disastro dell'hotel travolto dalla valanga lo scorso gennaio, si terrà un concerto dedicato alle 29 vittime di quella tragedia.

Il concerto si terrà nella piana a valle del vecchio sito dell'hotel ed è realizzato in collaborazione con il Comitato Vittime di Rigopiano, che ha invitato a partecipare tutte le associazioni che aderiscono alla rete dei comitati dei familiari delle tragedie che, da Viareggio all'Aquila, dalla Terra dei fuochi nel Casertano ad Amatrice (Rieti), hanno sconvolto il Paese negli ultimi anni.

Completano la settimana artistica dell'Orchestra Sinfonica Abruzzese le date di venerdì 14 luglio, con il concerto ad Ariccia (Roma) nella splendida cornice barocca di Palazzo Chigi alle ore 21 nel cartellone 'I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati'.

Il giorno seguente, sabato 15, alle 20.30 appuntamento invece a Pereto (L'Aquila) in Piazza del Castello all'interno delle iniziative del Festival della Piana del Cavaliere.

Si alterneranno in queste due occasioni altrettanti giovani abruzzesi di grande talento, virtuosi del clarinetto, entrambi allievi

del grande Alessandro Carbonare, che eseguiranno il Concerto per clarinetto n.1 op. 73 in fa minore di Carl Weber.

Si tratta di Maura Marinucci, che sarà da ottobre il primo clarinetto della Royal Scottish Orchestra, protagonista del concerto di Ariccia, mentre a Pereto ospite solista dell'Osa sarà Giuseppe Paci, classe 1991, vincitore di numerosi concorsi di esecuzione nazionali.