

SANT'AGNESE 2018: ANNALISA PETRILLI "LE MEJO ORTICHE" VINCE IL CONCORSO

20 Gennaio 2018



L'AQUILA – Annalisa Petrilli, con il lavoro “Pija a ‘ddo sta e mitti ‘ddo no’ sta”, ha vinto l’Agnestino 2018 nel Festival “Il Pianeta maldicenza” dell’Aquila, legato alla tradizione di Sant’Agnese che si celebra solo nel capoluogo.

È la seconda donna ad aggiudicarsi la vittoria da quando il concorso è stato istituito nel 2004: Rossana Crisi Villani aveva vinto nel 2008.

L’elaborato era abbinato alla Congrega le “Mejo Ortiche” ed è stato rappresentato questo pomeriggio all’Auditorium del Parco, davanti a 300 persone.

Complessivamente sono stati 12 gli spettacoli ammessi alla finale del concorso d’arte critica della tredicesima edizione di “Il Pianeta Maldicenza” (sui 20 presentati), tutti messi in scena questo pomeriggio.

La durata massima di ogni esibizione era di 6 minuti. Per la quarta volta è stato assegnato il premio all’indimenticabile “badessa” Luciana Cucchiella, andato ex aequo ai ragazzi del Convitto nazionale-liceo classico “Cotugno” e a quelli della scuola “Verne” di Tornimparte.

Anche quest’anno Il Pianeta Maldicenza, allestito dalla Confraternita dei Devoti di Sant’Agnese e dalle Congreghe agnesine che fanno parte del Comitato Organizzatore, con il patrocinio e il sostegno del Comune dell’Aquila, era mirato a promuovere la conoscenza della tradizione della maldicenza aquilana, intesa non come insulto o pettegolezzo, ma come sana e corretta critica costruttiva e leale antagonismo.

A scegliere i lavori vincitori sono state due giurie, una popolare e una, come accaduto già lo scorso anno, composta da una delegazione di Amatrice guidata dai consiglieri comunali Federico Capriotti e Alessia Santarelli.

Con loro, Marco Monti, Jessica Di Giamberardino, Serena Casini e Rosanna Santarelli. Il coordinamento è stato curato da Walter Capezzali.

La giuria popolare, invece, è stata composta da rappresentanti dell’Associazione nazionale della Polizia di Stato (Anps), con in testa il segretario Marcello Di Tria e la presenza di Arturo Sergio, Raffaele Mazzocca, Raffaele Suffoletta, Luciano Cocozza, Emanuela Romano, Ester Indoli. Il coordinamento era affidato ad Amedeo Esposito.

L’organizzazione degli spettacoli e la regia sono stati curati da Rossana Crisi Villani della compagnia teatrale “Il Gruppo”, fondata da Franco Villani.

Il saluto iniziale è stato portato dall’Assessore comunale alla Cultura, Sabrina Di Cosimo, dal presidente onorario dell’associazione Confraternita dei Devoti di Sant’Agnese, Tommaso Ceddia, dal presidente, Angelo De Nicola, e dal presidente emerito della congrega “Balla che te passa”, che quest’anno celebra il ventennale, Umberto Pilolli.

La proclamazione dei vincitori è avvenuta successivamente fuori l'Auditorium del Parco, dove il sindaco, Pierluigi Biondi, alla sua prima esperienza da primo cittadino con il Pianeta Maldicenza, ha consegnato l'Agnesino e il Labaro del Palio di Sant'Agnese rispettivamente all'autore che si è aggiudicato il primo posto e alla confraternita abbinata.

A partire da quest'anno, l'Agnesino è intitolato all'indimenticabile Ludovico Nardecchia, fondatore del festival "Il Pianeta Maldicenza" e uomo chiave per la riscoperta e il rilancio della tradizione aquilana di Sant'Agnese, scomparso all'inizio di marzo dello scorso anno.

La serata è stata allietata dalla musica della Jazz Band Trio, formata da Paolo Evangelista, Leonardo Cappelli, Gino Mancini e Carlo Morelli.

Grandi protagonisti al Parco del Castello, dove quest'anno si è svolta la consueta festa conclusiva del Pianeta Maldicenza, gli uomini dell'Ana-Gruppo Alpini "M. Iacobucci" dell'Aquila, che hanno preparato il Vin Brulè; i dolci di Sant'Agnese preparati dal Club Devote di Sant'Agnese, le leccornie (compresa la "carne aj zippu" cotta su un grande falò) del Gruppo di Tornimparte, e soprattutto "La Treccia di Sant'Agnese", il dolce ufficiale, allestita, su loro ricetta, dagli studenti dell'Istituto Alberghiero dell'Aquila coordinati dall'insegnante Domenico Di Benedetto.

ALBO D'ORO DELL'"AGNESINO"

2018 - Annalisa Petrilli

2017 - Lorenzo Coletti

2016 - Giacomo Carnicelli

2015 - Giacomo Carnicelli e Stefano Carnicelli

2014 - Giacomo Carnicelli

2013 - Giacomo Carnicelli

2012 - Stefano Carnicelli

2009 - Pio Di Stefano

2008 - Rossana Crisi Villani

2007 - Franco Narducci

2006 - Pio Di Stefano

2005 - Gianni Sebastiani

2004 - Anonimo

ALBO D'ORO DEL "PALIO DI SANT'AGNESE"

2018 - Congrega delle Mejo Ortiche

2017 - Nobile Accademia di Sant'Agnese

2016 - Gli Amici di Zeppetella di Tornimparte

2015 - Gli Amici di Zeppetella di Tornimparte e Confraternita Aquilana dei Devoti di Sant'Agnese.

2014 - Gli Amici di Zeppetella di Tornimparte

2013 - Gli Amici di Zeppetella di Tornimparte

2012 - Gruppo Amici Sant'Agnese Pianola

2009 - Congrega Bar Gran Sasso

I LAVORI IN GARA

CONCORSO GIOVANI PREMIO "LUCIANA CUCCHIELLA" - QUARTA EDIZIONE

- “La cassetta” di Pina Vecchioli, Scuola media G. Verne di Tornimparte (Istituto comprensivo Comenio), rappresentata da Nicolas Tomassini, Luca Carducci, Davide Renzetti, Giorgia Cicolani, Pietro Di Prospero, Alessia Carducci ed Elisa Massimiani
- “Controcorrente” di Luca Centi Pizzutilli e Matilde Flati del Convitto nazionale D. Cotugno- Liceo Classico.

AGNESINO 2018 – TREDICESIMA EDIZIONE E OTTAVO PALIO DI SANT’AGNESE

1. Attecchia (abbinato alla Congrega “Il Federico”)
2. La sfilata della Bolla (abbinato alla Confraternita “Balla che te passa”)
3. Ju capoluogo e Ji zengari (abbinato Congrega “Sci-muniti)
4. Al Bar Antonio e Scipione (abbinato alla Congrega “Bar Gran Sasso”)
5. Me ricordo ju viale (abbinato alla “Antica e Nobile Congregazione di Sant’Agnese)
6. Natale a casa...me (abbinato alla Congrega “Basket de ‘na ote)
7. Ju dialogu formativu (abbinato alla Congrega “Ji amici de Zeppetella” di Tornimparte)
8. Pija a ‘ddo sta e mitti ‘ddo no’ sta (abbinato alla Congrega delle “Mejo Ortiche”)
9. Capodannu aju villo’ (abbinato alla “Nobile Confraternita della Cantina Jemo ‘nnanzi”)
10. Da sopra j’elicottiru (abbinato alla “Confraternita Aquilana dei Devoti di Sant’Agnese”)
11. ‘Nu pattu de sangue (abbinato al “Club Devote di Sant’Agnese”)
12. Il saggio Pasqualino (abbinato al “Gruppo Amici di Sant’Agnese di Pianola”)