

ROSETO OPERA PRIMA: SARA' MADALINA GHENEA LA MADRINA DELLA RASSEGNA

7 Luglio 2016



ROSETO DEGLI ABRUZZI - Sarà l'attrice Madalina Ghenea la madrina del Roseto Opera Prima, la rassegna cinematografica di Roseto degli Abruzzi (Teramo) dedicata alle opere prime del cinema italiano ideata dal regista Tonino Valerii nel 1996 e in programma dal 10 al 16 luglio prossimi.

Attrice e modella interprete del film "Youth" diretto dal regista premio Oscar Paolo Sorrentino e conduttrice della 66esima edizione del Festival della Canzone Italiana di Sanremo, la Ghenea calcherà il palco di Roseto insieme a importanti ospiti italiani e internazionali tra i quali Veronica Pivetti e Gwendolyn Gourvenec, solo per citarne alcuni.

Ospite d'onore sarà Giuliano Montaldo, il grande cineasta italiano vincitore, fra le altre cose, della Palma d'oro a Cannes con "Sacco e Vanzetti" e del David di Donatello alla carriera. Per Montaldo, la presenza alla rassegna sarà anche l'occasione per presentare il suo libro, *Un marziano genovese a Roma*, presso la libreria La Cura, in via Latini, alle ore 19 di lunedì 11 luglio.

Quest'anno il festival renderà inoltre omaggio a una delle grandi icone del cinema italiano: Carlo Pedersoli ovvero Bud Spencer, uno degli interpreti italiani più celebri del mondo, ospite di Roseto Opera Prima nel 1998. Saranno due i film a lui dedicati: "Dio è con noi" dello stesso Giuliano Montaldo, con Franco Nero e "Una ragione per vivere e una per morire" di Tonino Valerii, con James Coburn e Telly Savalas.

Anche Alessandro Preziosi, attore molto apprezzato sia sul grande che piccolo schermo, senza scordare la carriera teatrale, salirà sul palco della prima serata della kermesse.

IL PROGRAMMA

Si comincia domenica 10 luglio con "Un posto sicuro" di Francesco Ghiaccio, con Marco D'Amore, Giorgio Colangeli e Matilde Gioli, per proseguire lunedì 11 luglio con "Né Giulietta, né Romeo" di Veronica Pivetti, con Andrea Amato e Pia Engleberth; martedì 12 luglio "We are the X" di Lorenzo Corvino, con Gwendolyn Gourvenec, Davide Paganini, Jacopo Maria Bicocchi, Rutger Hauer e Andrea Sartoretti; mercoledì 13 luglio "Loro chi?" di Fabio Bonifacci e Francesco Micciché, con Marco Giallini ed Edoardo Leo; giovedì 14 luglio "Ciao Brother" di Nicola Barnaba, con Pablo, Pedro, Benedicta Boccoli, Mietta e Clayton Norcross; venerdì 15 luglio "The Pills - sempre meglio che lavorare" di Luca Vecchi con Matteo Corradini, Luigi Di Capua e Luca Vecchi e, infine, sabato 16 luglio "Lo Chiamavano Jeeg Robot" di Gabriele Mainetti, con Claudio Santamaria, Luca Marinelli, Ilenia Pastorelli, Salvatore Esposito e Francesco Formichetti. Fuori concorso, martedì 12 luglio, sarà proiettato il grande successo "Kung Fu Panda 3", opera prima del regista italiano Alessandro Carloni, insieme a Jennifer Yun Nelson.

Per la sezione dedicata ai cortometraggi, quest'anno il festival ha scelto "Bellissima" di Alessandro Capitani (già vincitore del David di Donatello 2016), "Nuvola" di Giulio Mastromauro, con Mimmo Cuticchio e Giulio Beranek, "La smorfia" di Emanuele Palamara, con Gianfelice Imparato e Marina Piscopo e, infine, "La squadra vincente dei bambini di Betania" di Franco Di Domenico, realizzato a Canzano.

