AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

ROSETO: GLI APRES LA CLASSE IN CONCERTO, SABATO 13 LIVE SHOW AL BEER & MUSIC FESTIVAL

9 Dicembre 2014

ROSETO – Gli Après La Classe saranno in concerto all'Autoporto di Roseto (nei pressi dell'uscita autostradale) in occasione del "Roseto Beer and Music Festival" il prossimo 13 dicembre con inizio alle 21.30.

Lo scorso giugno è uscito "Riuscire a volare", loro ultimo lavoro discografico.

L'album è composto da dodici tracce che racchiudono i 18 anni di attività del gruppo salentino, esprimendone la maturità raggiunta in questi anni e dando vita ad una nuova identità sonora.

Al disco hanno collaborato anche Giuliano Sangiorgi (nella title track "Riuscire a volare") e l'artista pugliese Cristoforo Micheli (nel brano "La faida").

Se il risultato è un allontanamento dagli esordi, non significa che il cambiamento dimentichi i momenti e le tappe affrontate nel percorso di evoluzione, né che possa mutare la natura del gruppo.

"Abbiamo raccolto le nostre gioie – raccontano gli Après La Classe – le lacrime e gli amori da quattro anni ad oggi in dodici tracce ricche di adrenalina, per riuscire a volare ancora più in alto".

"Riuscire a volare" è il chiaro frutto di un processo, di una scelta precisa che nasce dalla voglia di evoluzione: la band prende le distanze dallo ska e dalla patchanka degli esordi, non emerge un genere di riferimento, non c'è nessuna rincorsa alle sonorità in voga a livello musicale, né si cerca di mutuarne suoni e ritmi. Questo disco risponde a un unico bisogno, quello di mettersi a nudo durante la composizione e la scrittura, utilizzando arrangiamenti che suscitano la pelle d'oca, in primis al gruppo stesso, e non per forza il misurarsi con le sperimentazioni a livello tecnico.
A rimanere immutato è invece, nonostante gli anni, lo spirito da cui nasce questo nuovo lavoro in studio, lo stesso che ha dato vita al primo lavoro della band. Si capisce dall'energia, da quella incontrollabile voglia di esprimersi con la musica e dalla stessa ventata di freschezza, che permane nonostante in alcune tracce si trattino temi dolorosi: un viaggio nei campi di concentramento di Auschwitz e Birkenau nel brano "Angeli", il male della pedofilia nel brano "Via", le ostilità di quartiere nel brano "La faida".

In questo nuovo lavoro trovano posto anche canzoni intimiste come "Al chiaro di luna", "Buonanotte", "Stringimi" e "Giurami", pezzi semplici e immediati nei testi quanto ricercati negli arrangiamenti.

La stessa title track esprime un concetto chiaro e diretto: il pensiero di un uomo che pur di veder gioire la propria donna e farla riuscire a volare, sopporterebbe anche di saperla accanto ad un altro uomo.

Gli Après La Classe, una delle band simbolo del Salento, hanno conquistato in questi anni un grosso seguito in tutta Italia soprattutto grazie alla loro energia live.
La formazione comprende Cesko (voce, Synth, chitarre), Puccia (voce, fisarmonica, tastiere), Combass (basso e cori), Giammy (batteria) e Alex (chitarra).

La band nasce nel 1996 e pubblica il primo album, "Après La Classe", nel 2002, presentandolo durante un energico ed interminabile tour, grazie al quale si fanno conoscere dal pubblico italiano. Nel 2004 esce il loro secondo album "Un numero", mentre nel 2006 pubblicano "Luna Park".

Nello stesso anno festeggiano i dieci anni di attività con un indimenticabile concerto a Sternatìa (Lecce) insieme a Sud Sound System, Caparezza e Negramaro. Subito dopo, la band riparte in tour per due anni, toccando le principali città italiane. Da questa tournée nasce il cd e dvd live "Luna Park dal vivo", un cofanetto interamente dedicato ai sempre più numerosi fan della band.

Nel 2010 arriva il quinto album "Mammalitaliani", pubblicato da Sunny Cola, etichetta di Caparezza.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli