

RAICOM: CARTOONS ON THE BAY 2020, I FINALISTI, APPUNTAMENTO IN ABRUZZO A DICEMBRE

18 Aprile 2020



L'AQUILA - Sono state selezionate le 51 opere finaliste dell'edizione 2020 del Festival dell'Animazione Crossmediale e della Tv dei Ragazzi, promosso dalla Rai e organizzato da Rai Com in collaborazione con la Regione Abruzzo e i comuni di Pescara e L'Aquila, in programma a Pescara dal 3 al 5 dicembre.

Sul varo in Consiglio regionale si era sollevata la polemica delle opposizioni in merito ai fondi assegnati.

Cinque produzioni in competizione per ogni categoria, 16 per la categoria Lungometraggi.

Sono 20 i Paesi che prenderanno parte alla fase finale del concorso.

Questi i lavori scelti dalla Giuria di preselezione tra le 350 opere pervenute.

Serie TV Preschool (2-4 anni)

1. Hey Duggee
2. Olobob Top
3. Take Flight
4. Lupin's Tales
5. Brave Bunnies

Serie TV Upper Preschool (4-6 anni)

1. Boris: The Tablete
2. Anitinha's Club
3. Fox and Hare
4. Splat & Seymour
5. Topo Gigio

Serie TV Kids (7-11 anni)

1. The Rubbish World of Dave Spud
2. Tig n' Seek
3. Big City Greens
4. Urban Legends
5. Coach me if you can

Opere Multimediali Interattive

1. Luigi's Mansion 3

2. The Outer Worlds
3. Death Stranding
4. MediEvil
5. Control

Serie TV Live Action/Ibridi

1. Game Crashers
2. Fumbleland!
3. Monstershop
4. Dino Dana
5. Endlings

Piloti di Serie TV

1. The Book of Dreams
2. We are Family
3. Fox Tales
4. Frieda Fox: the Windmachine
5. Tweetville

Cortometraggi

1. 400 MPH
2. The Snail and the Whale
3. Dreams in the depths
4. The big wave
5. For a Fistful of Toffees

Lungometraggi

1. Sheep and Wolves: Pig Deal
2. Up Up & Up
3. Slick Rick
4. Vic the Viking and the Magic sword
5. Arctic Dogs
6. Alice-Miranda Friends Forever
7. Ejen Ali The Movie
8. The Swallows of Kabul
9. Buñuel in the Labyrinth of the Turtles
10. The Longleg
11. Raven the Little Rascal, Hunt for the Lost Treasure
12. The bears' famous invasion
13. Ville Neuve
14. The Prince's Voyage
15. Steven Universe: The Movie
16. Lava

Saranno invece 64, tra tutte le categorie, le opere scelte per la selezione fuori concorso Panorama Internazionale. Tra tutte le opere della selezione ufficiale verranno scelti anche i vincitori delle targhe premio UNICEF e Migranti Cartoon”.

“Anche in un momento così difficile l’Abruzzo guarda al futuro. ‘Cartoons on the bay’ è un appuntamento che la Rai ha dovuto rimandare a causa dell’emergenza ma che rappresenterà un momento importante della ripartenza del nostro territorio, una volta riprese le attività ordinarie – ha commentato il presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio – La scelta ufficiale dei cortometraggi che caratterizzeranno l’appuntamento di dicembre a Pescara, e la varietà dei paesi di provenienza degli autori, testimonia la valenza artistica e culturale dell’evento e diventerà uno degli elementi del rilancio del turismo nazionale e internazionale nella nostra Regione. Sempre, ovviamente, nella speranza che l’andamento dell’epidemia possa consentire il rientro nella normalità”.