

PROGETTO 'DIVENIRE', IL TEMPO CHE SCORRE NEI VOLTI DEL FOTOGRAFO ODDI

27 Ottobre 2013

AVEZZANO – La giovinezza e l'anzianità insieme, insieme per l'arte e per la vita.

Il progetto fotografico 'Divenire' nasce da un'idea del fotografo di Avezzano (L'Aquila) Antonio Oddi che prende spunto da una celebre frase del poeta e scrittore statunitense Walt Whitman: "Giovinezza, vasta, vigorosa, amante – giovinezza piena di grazia, forza, fascino, lo sai che la Vecchiaia può venire dopo di te con eguale grazia, forza, fascino?". I luoghi scelti per il set fotografico sono la cascata e l'Ecomuseo della riserva naturale di Zompo Lo Schioppo, nell'Aquilano, e Morino, il piccolo comune nei pressi del quale si trova la riserva. Le foto migliori diventeranno delle cartoline.

Oddi, sempre attivo con iniziative di sensibilizzazione attraverso la fotografia, ha messo a confronto una ragazza, Maddalena Netedu, diciannove anni, espressione della giovinezza, con una donna anziana, la signora Maria D'Amico, 90 anni, oracolo di saggezza etica).

Un confronto di bellezze differenzi, immortalate in scatti fotografici cercando di dare risalto alla bellezza che non traspare soltanto dall'aspetto esteriore della giovane, ma soprattutto dal bello interiore della centenaria.

Uno sguardo 'oltre' il comune sentimento e gusto del bello. "Quello che siamo e quello che saremo – spiega Oddi – semplicemente racchiuso in una parola: divenire".

"In effetti – spiega Oddi – rivalorizzare l'architettura storica ed i luoghi naturali come parchi e riserve, è stato uno degli obiettivi del progetto oltre a puntare la lente non solo su quello che esteriormente appare, ma andando a scavare nel bello interiore. Non c'è anzianità senza giovinezza; l'inverno della vita è custode della primavera dei sentimenti umani".