AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

PREMIO BONANNI: FINALISTI FRANCHETTI, GIARTOSIO E VITI, IL 21 NOVEMBRE LA PREMIAZIONE SEZIONE POESIA EDITA

9 Novembre 2026



L'AQUILA – Si è tenuta, stamani, la riunione della Giuria tecnica e di quella delle studentesse e degli studenti, al termine della quale è stata resa nota la terna dei finalisti della sezione A, Poesia edita, del XXV Premio Letterario Internazionale 'L'Aquila' BPER Banca, intitolato a Laudomia Bonanni.

Sono Cody Franchetti con "L'Archeolatra e i tifosi del futuro", Edizioni La Nave di Teseo, Tommaso Giartosio, con "Il Mare", Giulio Einaudi Editore e Piergiorgio Viti, con "Libro d'ore", di Edizioni Cardano.

I finalisti della sezione A saranno presenti alla Cerimonia finale, 21 novembre ore 10.30 all'Auditorium del Parco dell'Aquila. Nel corso della Cerimonia saranno proclamati i vincitori delle sezioni A (poesia edita), e B (poesia studenti delle scuole superiori).

I nomi sono stati resi noti dopo la riunione della Giuria tecnica e di quella delle studentesse e degli studenti, composta da: Nicola Brugnoli, Greta Palumbo, Angelo Lauri, Michela Palumbo e Nicol Rossi, del Liceo Classico "D.Cotugno"; Francesca Ficara, Serena Pulsoni, Valentina Buzzanca, Elisa Iemmolo, Alessandro Ippoliti, dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Amedeo d'Aosta".Nella sala Assemblee di Bper Banca erano presenti, tra gli altri, Giuliano Tomassi, segretario generale del Premio, Stefania Pezzopane, presidente della Giuria Tecnica e le giurate Liliana Biondi e Roberta De Zuani.
"Nel venticinquesimo anno del Premio – ha commentato Stefania Pezzopane, – il dialogo con le nuove generazioni resta uno dei tratti che più ci stanno a cuore. La Giuria delle studentesse e degli studenti incontra quella tecnica e porta nella valutazione dei finalisti uno sguardo autonomo, attento e curioso, che contribuisce alla scelta del vincitore. Ogni anno ragazze e ragazzi diversi si avvicinano alla poesia e alla letteratura con sensibilità nuove: i loro commenti, talvolta immediati, talvolta meditati, arricchiscono il confronto e ci sorprendono. Ringrazio le scuole, le docenti e i docenti e le dirigenti e i dirigenti che rendono possibile questo percorso. Per noi, è sempre un grande arricchimento.
"La Giuria degli studenti ha così commentato: "Far parte della Giuria delle studentesse e degli studenti è stata un'esperienza nuova e stimolante. Alcuni testi ci hanno messo alla prova, ma proprio questo ci ha spinto a discuterne, a cercare significati e a guardare le cose da prospettive inedite. Siamo contenti di aver partecipato al percorso che porterà alla scelta del

vincitore. La poesia ci ha mostrato quanto possa essere attuale: non comunica soltanto con le parole, ma anche con le emozioni e le idee che riesce a suscitare. È un modo per interpretare il presente e sentirsi in relazione con gli altri. In questo intreccio di sensibilità e pensiero abbiamo trovato una forma di espressione vicina anche al nostro tempo."
BIOGRAFIA FINALISTI SEZIONE A
CODY FRANCHETTI. Cody Franchetti, nato a Roma, è studioso, musicista e scrittore. Ha studiato composizione, pianoforte e canto a Parigi; trasferitosi a New York, si è laureato in musica al Mannes College of Music, specializzandosi in teoria musicale e analisi schenkeriana. Ha poi conseguito un master in Storia alla Columbia University. Ha pubblicato articoli su riviste accademiche di filosofia, storia, analisi musicale e letteratura, e ha curato programmi di sala per concerti alla Carnegie Hall e al Lincoln Center. Più recentemente ha scritto una raccolta di poesie liriche musicate dal compositore contemporaneo Michael Linton. Le *Franchetti Songs*, composte da poesie originali e traduzioni dal greco antico, dal latino e dall'italiano, sono state presentate in anteprima alla Carnegie Hall e pubblicate in un album nel 2019. Per La nave di Teseo dirige la collana "L'Airone". *L'archeolatra e i tifosi del futuro* è il suo primo libro di poesie.
TOMMASO GIARTOSIO. Tommaso Giartosio, nato a Roma, è scrittore, poeta, saggista e conduttore radiofonico. Ha studiato letteratura italiana e comparata a Roma e a Berkeley e conduce *Fahrenheit* su Rai Radio 3. Al suo esordio, con *Doppio ritratto*, ha vinto il Premio Bagutta Opera Prima. Nel corso della sua attività ha esplorato generi diversi, dal racconto alla poesia, fino alla scrittura di viaggio: tra i suoi libri figurano *L'O di Roma*, *Come sarei felice. Storia con padre* e *Tutto quello che non abbiamo visto. Un viaggio in Eritrea*. Nel 2024 ha pubblicato *Autobiogrammatica*, memoir dedicato al rapporto tra vita e linguaggio e finalista al Premio Strega. Giartosio è redattore di di "Nuovi Argomenti".
PIERGIORGIO VITI. Piergiorgio Viti, è un poeta, autore teatrale e traduttore. Le sue poesie sono state tradotte in nove lingue e pubblicate in nove sillogi, oltre che in riviste e antologie italiane e internazionali, tra cui *La Lettura* del *Corriere della Sera*. Tra le sue pubblicazioni più recenti figurano l'antologia *Como un cerezo al mediodía*, uscita in Argentina, e *Libro d'ore*. Ha scritto testi per il teatro e portato in scena *La voce dell'uomo*, omaggio a Sergio Endrigo. Collabora con artisti e fotografi a progetti che intrecciano parola e immagine e conduce laboratori poetici nelle scuole, affiancando all'attività di docente la partecipazione a festival e reading in Italia e all'estero. È ideatore del festival *Versus*, a Recanati e Porto Recanati, e ha curato l'antologia di Maria Liscio per Arcipelago Itaca.
Di seguito i prossimi appuntamenti del Premio Bonanni 2026.
13 novembre, ore 10.30 – Una genealogia di parole. Da Laudomia Bonanni a Giulia Caminito
Incontro con Giulia Caminito, Premio Campiello: dalla riscoperta di una grande voce del Novecento alla narrazione del presente.
14 novembre, ore 18.00 – Venticinque anni in musica
Al Ridotto del Teatro Comunale, l'Istituzione Sinfonica Abruzzese propone un concerto celebrativo per il venticinquesimo anniversario del Premio.
19 novembre, ore 11.30 – Incontro con l'ospite d'onore
*La Giuria del Premio presenta Raoul Schrott nella Sala Conferenze di BPER Banca.****19 novembre, ore 17.00 – Laudomia "incontra" la città***
*Un'iniziativa di informazione e divulgazione dedicata a Laudomia Bonanni per la città, attraverso la distribuzione di materiali informativi****20 novembre, ore 10.00 – In dialogo con le nuove generazioni***
*Raoul Schrott incontra le studentesse e gli studenti dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Amedeo d'Aosta".****20 novembre, ore 15.30 – Cerimonia di premiazione 15° Concorso, sezione C, riservata ai detenuti dei penitenziari italiani***
Cerimonia nella Casa circondariale delle Costarelle alla presenza dell'ospite internazionale, della Giuria del Premio e della direttrice della casa circondariale, Barbara Lenzini.

21 novembre, ore 10.30 – Cerimonia di premiazione
All'Auditorium del Parco, cerimonia conclusiva della XXV edizione del Premio. Conversazione con Raoul Schrott. Premiazione del vincitore/vincitrice del concorso di poesia riservato agli Istituti superiori dell'Aquila. Premiazione sezione Poesia edita 2026.

21 novembre, ore 17.30 – Dal volto alla voce. La figura femminile tra arte e letteratura

Visita guidata alla Galleria di Palazzo Branconi Farinosi, letture del poeta Raoul Schrott e approfondimento dedicato a Laudomia Bonanni a cura di Gianfranco Giustizieri.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli