

PESCARA: TORNANO LE GIORNATE FAI PER LE SCUOLE A CURA DEGLI APPREDISTI CICERONI

16 Novembre 2023



PESCARA – Tornano nella settimana dal 20 al 25 novembre le “Giornate FAI per le Scuole”, manifestazione tutta dedicata alle scuole che da dodici anni il FAI – Fondo per l’Ambiente Italiano ETS organizza, su modello delle Giornate FAI di Primavera e d’Autunno. Protagonisti dell’evento saranno gli Apprendisti Ciceroni, studenti appositamente formati dai volontari del FAI in collaborazione con i loro docenti, che accompagneranno altri studenti in visita nei Beni e nei luoghi da loro selezionati e aperti grazie al FAI, sentendosi direttamente coinvolti nella valorizzazione del loro territorio, parte attiva della loro comunità e diventando esempio per altri giovani in uno scambio educativo tra pari.

Le Delegazioni di migliaia di volontari della Fondazione, diffusi e attivi in tutte le regioni, apriranno infatti oltre duecento luoghi speciali che saranno visitati da studenti iscritti al FAI con la loro classe. Le classi “Amiche FAI” saranno accolte da migliaia di ragazzi che le condurranno alla scoperta di chiese, palazzi, parchi e giardini storici, monumenti e istituzioni del loro territorio, raccontandone la storia, mostrandone i capolavori e i particolari curiosi, proponendo ai loro pari un’esperienza che non dimenticheranno, che li renderà cittadini più consapevoli e attivi, primi difensori e promotori del patrimonio culturale dell’Italia.

Le Giornate FAI per le Scuole si confermano un’esperienza formativa di grande efficacia e soddisfazione per tutti: un progetto che trasforma e che ispira per il futuro, che rende protagonisti e che diffonde conoscenza e passione per la conoscenza, da cui scaturisce il desiderio di proteggere quel patrimonio per sempre e per tutti, come è nella missione del FAI. La dodicesima edizione delle Giornate FAI per le Scuole si svolge con il Patrocinio della Commissione europea, del Ministero della Cultura, di tutte le Regioni, tra cui L’Abruzzo, e le Province Autonome italiane. Si ringraziano Regione

Campania e Fondazione CARICAL per i contributi concessi.

RAI è Main Media Partner dell'iniziativa. Il progetto sarà sostenuto anche quest'anno da AGN ENERGIA, per l'ottavo anno consecutivo sponsor principale dell'evento, sempre sensibile al rispetto per l'ambiente e alle iniziative che coinvolgono la scuola. In occasione dell'evento verrà infatti lanciata una nuova edizione del contest online #LATUAIDEAGREEN: gli studenti potranno scegliere l'opera di street art che ritengono più significativa per riflettere sul tema del paesaggio e la sua salvaguardia e potranno vincere una bici pieghevole.

TRA I BENI APERTI A PESCARA AURUM – La Fabbrica delle idee Situato nel cuore della Pineta Dannunziana di Pescara, Palazzo Pomilio è noto in città come l'ex Aurum, in quanto un tempo sede dell'antica distilleria produttrice del liquore Aurum. L'edificio in realtà era adibito inizialmente a stabilimento balneare per le famiglie più agiate ed era conosciuto come Kursaal. Agli inizi del '900 la Pineta dannunziana era una zona paludosa, insalubre e completamente abbandonata. L'amministrazione comunale decise allora la valorizzazione turistica dell'area e, dopo averla acquistata dal demanio, maturò l'idea di trasformarla in lotti edificabili con un piano regolatore che avrebbe dovuto creare uno spazio di "divertimento e ricreazione".

Il compito di progettare l'intero nuovo quartiere turistico-residenziale della Pineta venne affidato all'ing. Antonino Liberi, cognato di Gabriele D'Annunzio; il palazzo fu costruito nel 1910 e presenta pianta rettangolare, con un loggiato a due ordini di arcate che si estende verso l'entrata. Il 14 agosto 1910, con un sontuoso banchetto campestre di cinquecento coperti, venne inaugurato il classicheggiante edificio.

Negli anni Venti prese avvio la trasformazione della struttura in distilleria con progetto di Giovanni Michelucci, a partire dall'idea di Gabriele D'Annunzio e dei fratelli Ottorino e Umberto Pomilio di creare il liquore Aurum. La fabbrica presenta una struttura a ferro di cavallo, con apertura dell'entrata a due braccia, mentre gli stili si alternano tra il liberty e il classicismo tipico dell'arte fascista. Oggi è diventato un polo culturale, centro per congressi ed eventi. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Professionale di Stato Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera "Filippo De Cecco" di Pescara.