

PESCARA: KRPAN, VINCITORE PREMIO BUSONI IN CONCERTO AL TEATRO MASSIMO

13 Febbraio 2019



PESCARA - La stagione della società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" di Pescara prosegue con il concerto del pianista croato Ivan Krpan, vincitore del prestigioso Premio "Busoni" nel 2017, in programma per venerdì 15 febbraio alle 21 al Teatro Massimo.

Il programma presentato dal giovane talento croato prevede musiche di Beethoven, Busoni e Liszt.

A soli vent'anni, nel 2017, Ivan Krpan si è aggiudicato il primo premio al Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni, uno dei concorsi più prestigiosi al mondo.

"Krpan è un radicale pianista. Tutt'uno con lo strumento. Immerso in esso. Senza alcun contatto col mondo esterno che non sia musica. La sua interpretazione emana dallo strumento, non dalla persona. Quando con le lunghe mani cavalca sicuro la tastiera, sembra far affiorare con tranquillità qualcosa che è lì nascosto. Come farebbe un bambino setacciando tra le dita la sabbia, per trovare conchiglie", ha detto di lui la giornalista Carla Moreni del *Sole 24 Ore*.

"Di Krpan ha impressionato subito la maturità, la disinvoltura e l'autorevolezza con cui ha proposto un programma interpretativamente - più ancora che tecnicamente - difficile, interamente dedicato a Schumann e Chopin, il solista ha regalato un'interpretazione carica di ardore acceso, timbro controllato con rigore, cantabilità sorretta da un colore fluente e scorrevole", è il commento di Bernardino Zappa, *L'Eco di Bergamo*.

"Le sue grandi mani sembrano fatte apposta per accarezzare i tasti del pianoforte", hanno scritto su *Arezzo Ora*.

Nato a Zagabria in una famiglia di musicisti, Ivan Krpan inizia lo studio del pianoforte all'età di sei anni sotto la guida di Renata Stojin Richter.

Attualmente si perfeziona all'Accademia di Musica della sua città, nella classe di Ruben Dalibaltayan.

Già in giovane età si aggiudica importanti premi in concorsi nazionali ed internazionali a Bruxelles, Zagabria, Mosca e in Cina, nei Paesi Bassi e in Germania.

Le Jeunesses Musicales in Croazia e la Zagreb Philharmonic Orchestra lo hanno eletto "Giovane Musicista dell'anno".

Si è inoltre aggiudicato una borsa di studio presso l'Accademia Internazionale di Musica in Liechtenstein.

Ha partecipato a numerosi corsi di perfezionamento con docenti di fama internazionale. Il 2018 lo vedrà impegnato in concerti in Italia, Croazia, Norvegia, Russia, Corea del Sud, Hong Kong, e nel 2019 si esibirà in tournée che toccheranno varie città in Germania, Giappone, Italia e Corea del Sud per la seconda volta. Inoltre debutterà in grandi centri musicali quali Monaco di Baviera, Vienna e Londra.

Il biglietto di ingresso per il concerto di venerdì costa 20 euro, ridotto a 15 per i soci della Società del Teatro e della Musica "Luigi Barbara" e si può acquistare sui circuiti online e a Pescara, presso la sede di Via Liguria.

Il prossimo appuntamento con la stagione musicale è in programma martedì 19 febbraio con il secondo dei due balletti previsti; sul palcoscenico del Teatro Massimo si esibirà il Ballet Flamenco Español in "*Carmen*", per la regia di Tito Osuna. Lo spettacolo è fuori abbonamento.