

PESCARA: GLI STUDENTI DEL LICEO MUSICALE INCONTRANO ERRI DE LUCA

23 Gennaio 2018



PESCARA - Un incontro tra lo scrittore, giornalista e poeta napoletano Erri De Luca e gli studenti del Mibe (Liceo artistico, musicale e coreutico) di Pescara è stato organizzato per il 7 febbraio, alle 11, nell'Aula Magna, in via Einaudi 2.

Gli studenti stanno preparando per l'evento una serie di ricerche, letture, prove di readings e recitazione, brani musicali ed opere multimediali, mossi dalla passione per le frasi dello scrittore, piene di significati, le sue storie intense e un pò magiche, i racconti di guerra, di adolescenza e i suoi fervidi interventi su temi di attualità quali l'immigrazione, le opere della Val di Susa e la riflessione sulla coscienza critica e civile.

Sono stati gli alunni stessi a proporre le pagine sulle quali lavorare, ed avendo l'autore lasciato "carta bianca" e quindi la scelta di leggere ed operare su qualunque suo libro, i ragazzi ne hanno scelti parecchi, complice la snellezza e la grande comunicativa dei suoi scritti.

De Luca stesso in più di una occasione ha dichiarato "di non essere interessato ad incontrare platee pronte solo a domande ma di cercare all'interno degli incontri qualche grosso spunto di scambio", e il liceo Mibe è una scuola che si presta a questo tipo di interazione, grazie ai diversi linguaggi che adopera: disegno, musica, danza, poesia, letteratura, pittura, readings e linguaggi multimediali video e fotografici.

De Luca, come scrittore, pubblicò il suo primo romanzo, *Non ora, non qui*, una rievocazione della sua infanzia a Napoli, nel 1989, a quasi quarant'anni.

Non ora, non qui, è stato tradotto in francese, spagnolo, inglese e altre 30 lingue, tra il 1994 e il 2014 ha ricevuto invece il premio 'France Culture' per *Aceto, arcobaleno*, il Premio 'Laure Bataillon' per *Tre cavalli*, il 'Prix Femina étranger' per *Montedidio*, Il 'Premio Petrarca' in Germania, 'Le Prix Europeen de la Litterature' a Strasburgo, il premio 'Leteo' in Spagna il 'Premio Jean Monnet' in Francia.

Ha collaborato inoltre con articoli di opinione a diversi giornali, tra i quali *La Repubblica*, *Il Corriere della Sera*, *Il Manifesto*, *Avvenire*.

Si è occupato anche di teatro, portando in scena, con la nipote Aurora, lo spettacolo *In viaggio con Aurora*.

Nel 2011 ha creato una fondazione, che porta il suo nome, con finalità culturali e sociali, tra gli archivi, messi a disposizione dalla fondazione per la consultazione, c'è anche quello del giornale *Lotta Continua*, a cui aderì giovanissimo, dopo il diploma, che è consultabile tramite web.