

PESCARA: CYRUNS CHESTNUT IN CONCERTO, L'EREDE DEL BE-BOP

19 Febbraio 2013



PESCARA - Dall'età di tre anni le sue dita sono su un pianoforte, quel bambino prodigio è diventato poi un grande del jazz.

Da Boston, giovedì 21 febbraio, arriva a Pescara Cyrus Chestnut "rischia e suona cose che non ho mai sentito" disse di lui, la cantante Betty Carter una delle tante leggende con le quali si è esibito.

Il Kabala ha organizzato uno doppio set per permettere a tutti di conoscere questo incredibile pianista. Alle 19 (ingresso dalle 18.30 si raccomanda la puntualità) vi sarà il primo live (ingresso 15 euro per i non soci, inclusa tessera; 10 euro per i tesserati) alle 21 vi sarà il secondo live con la consueta formula della cena concerto (l'ingresso è riservato ai tesserati ma sarà possibile tesserarsi anche prima del concerto).

Cyrus Chestnut si esibirà sul palco di Pontevecchio (via Nazario Sauro, info e prenotazioni 3294113639 - 0854511302) insieme a Giovanni Sanguineti al contrabbasso e Nicola Angelucci alla batteria.

"Il suo pianismo mi ha stregato - dice Giancarlo Alfani presidente dell'associazione culturale Kabala - l'ho ascoltato una sera nel luglio del 2011 nell'ambito del Pescara Jazz. Un vero talento, già da allora ho pensato che sarebbe stato bello portare la sua musica in una dimensione da jazz club. Cyrus Chestnut è un pianista dallo stile straordinario, erede della tradizione bebop. Un motivo in più per inserirlo nel nostro cartellone che è molto eterogeneo. Sarà uno spettacolo nello spettacolo vedere, da pochi metri di distanza, le sue mani muoversi sulla tastiera".