

PESCARA: "BICCHIERE" TOYO ITO, COMUNE COPRE OPERA SPACCATA

2 Maggio 2011

PESCARA - Lo 'Huge wine glass', cioè l'opera d'arte del celebre Toyo Ito realizzata a piazza della Rinascita, nel cuore di Pescara, sarà coperta completamente dopo il clamoroso crollo avvenuto nel febbraio 2009, appena 64 giorni dopo la sua installazione.

Per tutto questo tempo l'opera, che rappresenta un bicchiere di vino, è rimasta nella piazza, bloccata da una gabbia posizionata dai vigili del fuoco, ma quella gabbia è ormai arrugginita per cui il Comune ha deciso di 'circondare' il bicchiere con una struttura intelaiata di 12 lati, un dodecagono, sul quale saranno allestiti dei pannelli.

I pannelli riporteranno i rendering delle opere pubbliche promosse dal Comune in città.

Ci saranno, cioè, le immagini del progetto di riqualificazione della riviera nord, del recupero del lungomare sud, del mercato di largo Scurti e del centro commerciale naturale'.

"I lavori - annuncia l'assessore comunale al Turismo, Barbara Cazzaniga - sono stati avviati oggi".

"Così come è diventata - fa notare l'assessore - quella struttura è un elemento di degrado anziché di valorizzazione della piazza, per questo si è deciso di intervenire".

L'amministrazione, fanno sapere, è in attesa di "avere le autorizzazioni ufficiali per la rimozione dello Huge Wine glass e di poter definire la futura sistemazione di quell'angolo centrale di piazza".