

PERDONANZA: IN 10 MILA PER IL CONCERTO DI CHIUSURA, DE GREGORI SHOW

29 Agosto 2018



L'AQUILA - Dalla "donna cannone" a "Buonanotte fiorellino", tra gli applausi e l'emozione, in 10 mila, stando a una prima stima, non sono voluti mancare al grande concerto di chiusura dell'edizione 2018 della Perdonanza Celestiniana.

Il cantautore Francesco De Gregori ha incantato il folto pubblico sul piazzale di Collemaggio, per uno spettacolo che si è concluso con una standing ovation.

Non sono mancate però le polemiche per la 724esima Perdonanza, evento clou del territorio, che consegna la città alla ribalta internazionale per il messaggio di perdono e fratellanza tra i popoli lasciato da Papa Celestino V.

Macchine caricate con il carroattrezzi su viale Collemaggio, via Strinella e nella zona dell'ex ospedale psichiatrico, proprio nel giorno in cui centinaia di fedeli si sono riversati nel luogo sacro per confessarsi e passare sotto la Porta Santa della basilica di Collemaggio per ricevere l'indulgenza plenaria, o per prendere posto in attesa del grande concerto gratuito del cantautore romano, Francesco De Gregori, che ha mandato in tilt il sistema di prenotazione on-line, con oltre 40 mila persone connesse contemporaneamente e solo 1.500 posti a sedere disponibili.

Proprio per questo è partita la corsa per "accaparrarsi" almeno i posti in piedi, questi non prenotabili, che ha portato molti cittadini a recarsi già dal primo pomeriggio nel piazzale della basilica, dove alle 21,30 è iniziato l'attesissimo spettacolo.

Intanto, le lamentele di tutti coloro che non sono riusciti a prenotare non si sono lasciate attendere, e c'è anche chi ha parlato di presunte irregolarità nella gestione delle prenotazioni, scatenando reazioni a catena sui social.

Dubbi che ha messo a tacere l'assessore alla Cultura del Comune dell'Aquila e vice presidente del Comitato Perdonanza, Sabrina Di Cosimo, che ha postato una foto con tutti gli utenti connessi, per la precisione 40.129.

L'assessore ad *AbruzzoWeb* in quell'occasione ha sottolineato che "ci sono altri 6.500 sul prato al quale chiunque potrà accedere liberamente a partire dalle ore 19", sottolineando che "tutto si è svolto in maniera regolare".

A chiudere la 724esima edizione della Perdonanza Celestiniana, con il Corteo di rientro della Bolla del Perdono, rimasta esposta alla devozione dei fedeli, all'interno della basilica di Santa Maria di Collemaggio, anche un toccante discorso del sindaco del capoluogo Pierluigi Biondi.

"Quello che ho visto, in questa edizione della Perdonanza, nelle strade e nelle piazze finalmente traboccanti di vitalità, nei volti delle persone, nei sorrisi dei bambini, nell'entusiasmo dei giovani, è l'amore per questa Città".

È uno dei passaggi del discorso del primo cittadino. Al termine della celebrazione della santa messa stazionale, officiata dal cardinale Giuseppe Petrocchi, arcivescovo dell'Aquila, si è celebrato il rito solenne della chiusura della Porta Santa.

De Gregori sta girando l'Italia con il suo ultimo tour, in cui propone alcuni dei più grandi successi della sua lunga carriera. Il cantautore si esibisce cambiando spesso la scaletta dei suoi concerti e ne spiega anche i motivi: "Mi fa piacere quando il pubblico riconosce un pezzo dalle prime note, ma mi piace anche quel silenzio un po' stupito che accoglie le canzoni meno conosciute. La bellezza del live è anche questa, la scaletta non deve essere scontata, bisogna mischiare le carte", come riporta SkyTg24.

Per questo motivo, non è possibile dare una scaletta definitiva dello show a cui assisteranno gli spettatori questa sera. Ecco una delle ultime scalette del cantautore romano, per avere un'idea di quali saranno le atmosfere del prossimo live:

Numeri da scaricare

Caterina

Il cuoco di Salò

Buenos Aires

Non è buio ancora

Vai in Africa, Celestino!

Sempre e per sempre

Cose

La leva calcistica della classe '68

Generale

Raggio di sole

Gambadilegno a Parigi

Bambini venite parvulos

Santa Lucia

La donna cannone

Buonanotte fiorellino

Titanic

Falso movimento

Alice

Rimmel