AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

# PERDONANZA: ENRICO BRIGNANO EMOZIONA L'AQUILA, CRESCE L'ATTESA PER IL TRIO "IL VOLO", GIA' SOLD OUT

26 Agosto 2019



L'AQUILA – Dopo la prima serata, in cui la pioggia ha accompagnato a Collemaggio l'accensione del Tripode, lasciando poi spazio alle grandi suggestioni del recital "L'Aquila Rinasce", e il grande successo di Shine Pink Floyd Moon, opera rock di Micha van Hoecke creata sulle canzoni della leggendaria band inglese, ieri sera in migliaia hanno partecipato allo spettacolo del comico Enrico Brignano.

È ormai entrata nel vivo la 725esima edizione della Perdonanza celestiniana, manifestazione chiave dell'estate aquilana.

Il Teatro del Perdono ha registrato ancora un "sold out" per una terza serata all'insegna del divertimento, ma anche della solidarietà-

Enrico Brignano, infatti, ha donato ad Amatrice, città ferita dal sisma del Centro Italia, il cachet della serata per ultimare la costruzione di una casa di aggregazione per la popolazione terremotata.

Questa sera sarà la volta di un altro appuntamento tra i più attesi del cartellone: "Il Volo per L'Aquila".

Il noto trio canoro, composto da Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone, regalerà la propria musica alla città.

Uno spettacolo inedito e fortemente voluto, ideato e costruito come "dono" agli aquilani.

Solo pochi giorni fa Gianluca Ginoble, l'abruzzese doc, ha raccontato come questa serata è un omaggio a tutti quelli che hanno sofferto e ancora soffrono a causa del sisma, per tutte le persone che hanno perso affetti importanti.

Proprio con questo spirito sono stati scelti i brani che comporranno la scaletta dello spettacolo, fra questi annuncia Ginoble spicca l'Ave Maria Mater Misericordiae, eseguita anche per Papa Francesco.

Un inno all'amore e alla vita: "Ave Maria, canta l'anima mia come un'aquila nel vento, si affida e va. Vola".

Sul palco insieme al Volo, la Grande Orchestra Sinfonica dei Conservatori, composta da giovani talenti provenienti da tutti i conservatori d'Italia diretti dal maestro Leonardo De Amicis.

Special guest il violinista Alessandro Quarta.

Nei prossimi giorni non mancheranno altri appuntamenti di grande spettacolo tra cultura, arte e musica: il 28 agosto il tradizionale Corteo Storico della Porta Santa e il giorno seguente l'imperdibile concerto finale che chiuderà la 725esima Perdonanza con Fiorella Mannoia, Luca Barbarossa, Paola Turci e Noemi.

Fiorella Mannoia, artista di grande sensibilità, torna in città a dieci anni dal suo storico concerto per essere vicina ancora una

volta alle popolazioni colpite dal sisma.

Sul palco la sua band guidata da Carlo Di Francesco con l’Orchestra del Conservatorio dell’Aquila “A. Casella” diretta dal maestro Leonardo De Amicis.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli