

PARTE ALL'AQUILA "DENTRO IL RESTAURO": SI INIZIA CON LA CHIESA DI SAN SILVESTRO

14 Maggio 2024



L'AQUILA - Il primo degli appuntamenti del progetto "Dentro il restauro" è riservato alla Chiesa di San Silvestro, nel focus che il professor Michele Maccherini dedica alla Cappella Branconio giovedì 16 maggio, alle ore 15.

La cappella Branconio in San Silvestro a L'Aquila si presenta nuovamente nella sua ricca veste colorata grazie al recente restauro. La sua fama extra cittadina si deve però, più che alla ricca livrea approntata da Giulio Cesare Bedeschini per volere di Girolamo Branconio nei primi decenni del Seicento, alla presenza sull'altare della Visitazione di Raffaello. Nonostante il dipinto dell'urbinate abbia lasciato la città fin dal 1655, il suo ricordo è rimasto indelebile nella memoria degli aquilani. Nell'occasione più che ripercorrere la storia di una assenza, si cercherà di raccontare la funzione della cappella e i vari protagonisti della vicenda storica.

Così il professor Maccherini introduce il suo racconto della composizione della Cappella diventata emblema di una delle famiglie più potenti della nuova aristocrazia aquilana, capace di portare in città anche il pittore divino.

San Silvestro è, oltre la Cappella Branconio, un nucleo di arte e opere recuperate con devozione dopo il sisma del 2009. Riconsegnata alla comunità nel luglio 2019, la Chiesa aveva riportato ingenti danni strutturali e agli apparati decorativi. I pilastri che oggi scandiscono le navate sono stati rinforzati sia internamente che alla base, la facciata ri-ancorata al suo corpo di fabbrica dopo un complesso cinematismo subito con le scosse, gli affreschi restaurati con operazioni delicatissime di consolidamenti, ritocchi pittorici e assemblaggi del tessuto pittorico originale.

Ed oggi, nella stupefacente armonia delle sue forme, dei decori e della luce, si ripercorrono secoli di devozione e storia e

arte della città.