AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

ORTONA: IL CINEMA-AUDITORIUM TORNA A VIVERE, ERA CHIUSO DAL 2013. IL 30 SETTEMBRE PARTE LA STAGIONE

25 Settembre 2022



ORTONA L'impresa di produzione *Unaltroteatro* dà il via alla stagione 2022/2023 nel nuovo spazio teatrale e cinematografico del Comune di Ortona (Chieti): il cinema auditorium *Zambra*, chiuso ed inutilizzato dal 2013, dopo i lavori avviati dall'ente nel 2017, permette oggi al territorio abruzzese, e nella sua nuova versione, di usufruire di una location che torna a vivere e che inaugurerà la stagione il 30 settembre alle 21, con *No, grazie* quando calcherà la scena Adriano Falivene per la regia di Antonio Perna e la produzione di Murìcena Teatro.

Unaltroteatro nasce nel 2017 – si legge in una nota – dall'intuizione dell'attore e regista Arturo Scognamiglio e Lorenza Sorino, attrice e regista. Nel giugno 2018 la compagnia ottiene il riconoscimento dal Ministero dei Beni Culturali come Impresa di produzione teatrale Under 35, si occupa di produzione e formazione per l'Arte Teatrale e promuove lo sviluppo delle arti sceniche performative e visive ed è nel 2020 che la compagine si amplia con l'ingresso di Davide Borgobello, scrittore, autore e produttore: con questo ingresso i progetti si fanno sempre più importanti.

LA NOTA COMPLETA

La nuova realtà ortonese diventa sfondo ideale per accogliere progetti di formazione e spettacolo con l'ambizione di diventare nuovamente centro di aggregazione e di crescita del pensiero critico per la città e punto di riferimento abruzzese. Tante sono le iniziative pensate per la valorizzazione di questo rinnovato 'polo culturale'.

Unaltroteatro guarda con molta attenzione anche alle altre forme d'arte e quindi propone cinema, eventi site specifici, incontri, workshop e una scuola di formazione, la Ut Factory, per dare la possibilità ai giovani di scoprire tutti i mestieri che ci sono davanti e dietro le quinte con docenti specializzati che, partendo dal territorio ortonese e abruzzese, hanno calcato palchi e set nazionali e internazionali. Con lo stesso spirito sono state presentate le collaborazioni con Ciak City, Artinvita, le altre realtà teatrali ortonesi e il Comune di Ortona.

"L'intento è quello di offrire opere che possano avvicinare il pubblico giovane al teatro – sottolineano i fondatori di *Unaltroteatro* – guardiamo alle nuove generazioni che, negli ultimi due anni, hanno subìto più degli altri le conseguenze della pandemia. Proprio per questo abbiamo scelto, per lo slogan della stagione, la parola 'coraggio', perché adesso è il tempo di essere coraggiosi e riprendere in mano i propri sogni".

"Accoglienza e scambio. Grazie anche alla collaborazione nascente con tutte le scuole del territorio ortonese, intendiamo

non sovrapporci ma integrare l'offerta già presente sul territorio – spiegano. – Ci siamo accorti, dopo un'attenta analisi fatta nella città, che bisogna fornire ai giovani gli strumenti, l'ascolto e la possibilità di esprimersi per comprendere, scegliere e creare. Il nostro è un invito a scoprire la magia che si nasconde dietro e davanti al palcoscenico".

LA NOTA COMPLETA

Chi sono i membri di *Unaltroteatro*:

– ARTURO SCOGNAMIGLIO
Attore, regista e disegnatore luci si forma in varie realtà in Italia (Scuola di recitazione Galante Garrone di Bologna, Teatro del Navile) e a Londra nel 2011 (OldVic Theatre, National Theatre) e lavora con attori e registi come Renato Carpentieri, Mauro Avogadro, Marco Manchisi, Ennio Coltorti, Gabriele Lavia solo per citarne alcuni, come attore è protagonista di vari spettacoli per la regia di Tony Laudadio, Andrea Renzi e inizia una proficua collaborazione con Teatri Uniti. Per la televisione lavora in varie serie televisive con la regia di Giulio Manfredonia (Sotto Copertura), Edoardo De Angelis (Sueño Bendito), Carmine Elia (Mare fuori) Sergio Mimica-Gezzan (I Medici Master of Florence) accanto ad attori come Guido Caprino, Claudio Gioè, Dustin Hoffmann e Richard Madden ed altri. Fonda nel 2017 la compagnia Unaltroteatro insieme ad altri colleghi;

– LORENZA SORINO
Attrice e regista teatrale inizia il suo percorso artistico a 13 anni con il teatro del Krak. Nel 2000 consegue il diploma di attrice di prosa presso la la Scuola di teatro di Bologna di Alessandra Galante Garrone. Lavora con vari registi come Francesca Mazza, Angela Amalfitano, Vittorio Franceschi, Marco Manchisi, M. Schmidt, A. Popovsky, Gabriele Lavia solo per citarne alcuni; è protagonista di vari spettacoli teatrali e nel 2006 per il cinema è protagonista del film *Onora il Padre* e la *Madre di Gianni Leacche* e prende parte al film *Janara* di Roberto Bontà Polito, per la tv lavora in serie televisive come *Ris 2*, *Un Medico in famiglia*, *Don Matteo* e recita accanto a Gigi Proietti ne *Il signore della Truffa.* Dal 2012 insegna recitazione in varie realtà. Fonda insieme ad altri colleghi nel 2017 la compagnia Unaltroteatro;

– DAVIDE BORGOBELLO
Sceneggiatore e scrittore si diploma in Sceneggiatura Cinematografica presso la Roma Film Academy. Fonda nel 2013 l'associazione Duel operante nel cinema indipendente e scrive numerosi spot, cortometraggi e episodi pilota per serie televisive. Dal 2015 è titolare di Art and Magic, azienda operante nel settore dell'audiovisivo. Come scrittore vince il 38° festival di Leonforte con *Una cena*, è finalista al Giallo Festival di Bologna con il romanzo *Le verità degli incubi* vincitore poi del Premio narrativa indipendente, edito da Walter Manzoni. Partecipa al programma *Scriptor –Autori sulla graticola*, talent show letterario per scrittori. Dal 2020 è socio e amministratore delegato di Unaltroteatro srl.

Per info segreteria@cinemauditoriumzambra.com
Tel. 085/8135184, Whatsapp 345.4367809

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli