

PERDONANZA: OPERE DELL'ARTISTA FRANCESCA FALLI COMMISSIONATE DALLA ONLUS "ANTONIO PADOVANI"

31 Agosto 2024



730^a Perdonanza Celestiniana



ONLUS ANTONIO PADOVANI
WELFARE | TERRITORIO | ARTE | CULTURA

L'AQUILA – Nell'ambito delle varie iniziative che si svolgono nel periodo della Perdonanza Celestiniana dell'Aquila, la Onlus Antonio Padovani ha voluto realizzare un dono emozionale ed originale: stampe artistiche, su carta pregiata e a tiratura limitata, che comunicano per mezzo di illustrazioni uniche alcuni dei monumenti cittadini iconici e già presenti al tempo di Celestino.

Scorci suggestivi, elaborati dall'aquilana Francesca Falli, artista pop di fama mondiale, tradotti in illustrazioni che evocano atmosfere fantastiche e catturano l'immaginario con colori che riprendono volutamente i cromatismi della nostra città.

Le illustrazioni sono accompagnate da un testo di Carla Canali, esperta guida turistica d'Abruzzo. L'interpretazione raccoglie, mescola e sintetizza luoghi reali aquilani e li fa diventare stati d'animo, in un caos solo apparente, lasciando al fruitore il compito di mettere insieme il tutto in un proprio personale percorso emozionale. Una visione accattivante e inedita che trasmette i significati del rinnovamento ancorato alla tradizione e l'universale valore della Pace, cardine del pensiero celestiniano, potente forza costruttiva di ogni positivo cammino per l'umanità.

Il messaggio di riconciliazione di Pietro Celestino vuole abbracciare l'individuo e l'umanità intera, preludio a una nuova consapevolezza sulla necessità di lavorare per la pace. La pace dentro noi stessi e la pace come bene universale, la pace come possibilità per l'umanità purché la si voglia. Le stampe artistiche di Francesca Falli, per la loro unicità e originalità, stanno diventando un oggetto di valore da collezionare – sono già sold out – mini-opere d'arte che fermeranno il racconto dell'edizione della Perdonanza 2024. Un caloroso ringraziamento alla Onlus Antonio Padovani per credere nell'arte e per promuovere la cultura e il turismo.