AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

NOTTE DEI SERPENTI: “IN 50MILA ALLO STADIO DEL MARE”, “MANIFESTAZIONE CRESCE, OMAGGIO ALL’ABRUZZO”

26 Luglio 2026



PESCARA – Sono circa 50mila le persone che ieri sera hanno assistito, allo Stadio del Mare di Pescara, alla quarta edizione della Notte dei Serpenti, il concertone ideato e diretto dal maestro Enrico Melozzi che celebra la cultura e la tradizione musicale abruzzese.

L’evento, condotto per la prima volta da Elettra Lamborghini, che ha anche portato sul palco le sue hit, andrà in onda il 4 settembre in prima serata su Rai 1.

“Un trionfo per l’evento dal vivo unico nel suo genere, capace di riunire il pubblico in un’unica grande comunità, animata dall’amore e dall’orgoglio per la propria Terra – scrivono in una nota gli organizzatori – Una manifestazione musicale che, anno dopo anno, continua a crescere, arricchirsi di nuovi significati e a rafforzare la propria missione: creare un dialogo inedito tra memoria, radici popolari e nuove generazioni, dando vita a un ponte tra passato e futuro”.

Di seguito la nota completa con il resoconto.

La straordinaria line-up – formata da Antonia, Baby K, Bambole di Pezza, Clementino, Mr. Rain, Patty Pravo, Raf – ha fatto cantare e ballare il pubblico dello Stadio del Mare.

Gli artisti si sono esibiti accompagnati dall'ORCHESTRA DEI SERPENTI diretta dal Maestro Melozzi, composta dai musicisti e dal coro composto di sole donne, di tutte le età, per celebrare la centralità della figura femminile in Abruzzo,

Sono oltre un centinaio gli artisti abruzzesi coinvolti nello spettacolo tra Orchestra, performer e ballerini.

Presente anche la musica lirica, con il talento del soprano pescarese, scoperto da Luciano Pavarotti, Carmela Remigio, e la comicità, con la presenza dell'attore sulmonese Gabriele Cirilli.

Dopo le performance sul palco dello scorso anno, sono tornate anche due eccellenze del nostro Paese: Le Farfalle – Squadra di Ginnastica Ritmica dell'Aeronautica Militare e La Banda dell'Esercito composta da 78 musicisti, diretti dal Maestro Maggiore Filippo Cangiamila.

La Notte dei Serpenti, sempre più all'insegna dell'accessibilità e dell'inclusività, ha visto quest'anno l'introduzione della Tribuna Over 80, pensata per offrire alle persone con almeno 80 anni di età la possibilità di assistere allo spettacolo sedute, in sicurezza e comodità. Un gesto in continuità con un progetto che nasce per valorizzare la memoria e le radici abruzzesi.

La crescita della presenza sui social de La Notte dei Serpenti ha accompagnato il successo dell'edizione 2026, con eccellenti risultati registrati sulla pagina ufficiale dell'evento e sui canali social collegati. Nel periodo della manifestazione sono state superate 12 milioni di visualizzazioni complessive tra Facebook e Instagram. La pagina Facebook ufficiale de La Notte dei Serpenti ha raggiunto 7,7 milioni di visualizzazioni mentre il profilo Instagram ufficiale ha totalizzato 4,4 milioni di visualizzazioni.

Con La Notte dei Serpenti Enrico Melozzi vuole omaggiare la cultura, la musica e la tradizione abruzzese. Un omaggio fin dal nome della kermesse, che rimanda al celebre culto di San Domenico, che culmina con l'antichissimo rito della "Festa dei Serpari" a Cocullo (L'Aquila).

Il filo conduttore del progetto è l'incontro tra tradizione e futuro, tra memoria e nuove generazioni, per imparare a riconoscersi e a raccontarsi attraverso il dialogo tra le radici popolari e la musica pop.

In questa nuova edizione l'evento esplorerà nuove sorprendenti contaminazioni della cultura abruzzese, dalla musica elettronica all'arte visionaria di Gabriele D'Annunzio.

Il pubblico de La Notte dei Serpenti può ascoltare i canti della tradizione musicale abruzzese impreziositi da nuovi arrangiamenti, inediti ma fedeli all'autenticità dei testi originali in dialetto e alla loro poetica.

Quest'anno, dal 6 al 19 luglio, è stata la Città di Teramo a diventare il palcoscenico diffuso delle prove e delle attività che accompagnano la preparazione della IV edizione de LA NOTTE DEI SERPENTI. Questa formula innovativa che coinvolge attivamente le persone e il territorio contraddistingue uno dei principali progetti di promozione territoriale del Paese. Si è trattato di un ritorno significativo, visto che proprio a Teramo nel 2023 si sono svolte le prove della prima edizione del progetto, quando ancora nessuno immaginava le dimensioni che avrebbe raggiunto negli anni successivi fino a diventare una delle più importanti produzioni in termini di valore culturale e di spettacolo, capace di coniugare musica, identità territoriale e intrattenimento, conquistando un pubblico sempre più ampio. Teramo è stata teatro di giornate di grande fermento, in cui il Maestro e la sua squadra hanno provato in diversi spazi e luoghi della città con i 3 giorni conclusivi (17, 18 e 19 luglio) che hanno riempito di persone piazza Martiri della Libertà dimostrando come le prove stesse diventino spettacolo e condivisione.

La Notte dei Serpenti vede dunque un importante contributo anche del Comune di Teramo, nell'ambito del percorso di valorizzazione del territorio e delle eccellenze teramane avviato in questi anni.

La kermesse vede la collaborazione dell'ASSOCIAZIONE CORI D'ABRUZZO CHORUS INSIDE che promuove la coralità regionale attraverso eventi e attività formative e della "FEDERAZIONE CORI ITALIANI CHORUS INSIDE APS ETS", che ha come scopo la promozione, lo studio, la pratica, l'approfondimento e la diffusione del canto corale, della musica e dell'arte in genere e mette in rete cori regolarmente iscritti su tutto il territorio nazionale italiano.

La Notte dei Serpenti è un evento gratuito, promosso e finanziato dalla Regione Abruzzo, fortemente voluto dal Presidente

della Regione Marco Marsilio e realizzato in collaborazione con il Consiglio regionale dell’Abruzzo, il Comune di Pescara e il Comune di Teramo.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli