

MUSICA, TEATRO E DANZA NEL CUORE DELL'AQUILA, PARTE L'EDIZIONE 2022 DEI CANTIERI DELL'IMMAGINARIO

12 Luglio 2022

**LUNEDÌ 18 LUGLIO**

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TEATRO STABILE D'ABRUZZO /
TAORMINA ARTE / TEATRO DEI 99
**LA MISTERIOSA FIAMMA DELLA
REGINA LOANA** di Umberto Eco
uno spettacolo di Giuseppe Dipasquale
con Ninni Bruschetta, Viola Graziosi
ANTEPRIMA NAZIONALE

MARTEDÌ 19 LUGLIO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TSA / L'AQUILA YOUNG ORCHESTRA
L'AQUILA YOUNG ORCHESTRA
diretta da Marta Vitaliani

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"
**ENZO AVITABILE
& PEPPE SERVILLO**

GIOVEDÌ 21 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
FONDAZIONE BRUNO BALLONE
PREMIO CAMPIELLO
Presentazione del vincitore
Opera Prima Francesca Valente

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"
MICHELE BRAVI
Zodiaco Tour
Incontro di Musica e Parole
con Gianmaurizio Foderaro

VENERDÌ 22 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TSA / ANDREA SCHIAVO / H501
LA SIGNORINA ELSE
di Arthur Schnitzler
regia Claudio Jankowski
con Diletta Masetti

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
GRUPPO E-MOTION

WITHOUT COLOR
Trilogia sull'abitare
regia e coreografia Francesca La Cava
musica originale Flavio Pescosolido

SABATO 23 LUGLIO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TSA presenta
BIS!
di e con Francesco Cicchella

• **PALAZZO CIOLINA** - ore 21.30
TSA / COMPAGNIA DELLA CONTESSA
CASTA AIDA
testo di Iulia Centofanti
regia Fabrizio Pompei

DOMENICA 24 LUGLIO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TSA presenta
PASOLINI
Una Storia Romana
con Massimo Popolizio
violoncello Giovanna Famulari

• **PALAZZO CIOLINA** - ore 21.30
TSA / COMPAGNIA DELLA CONTESSA

CASTA AIDA
testo di Iulia Centofanti
regia Fabrizio Pompei

LUNEDÌ 25 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TSA / SPAZIO RIMEDIATO
CAPPUCETTO ROSSHOW
Racconto spettacolare con burattini,
pupazzi, attori

PIAZZA DUOMO - ore 21.30

ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE
SOMEBODY TO LOVE
Orchestra Sinfonica Abruzzese

• **PALAZZO CIOLINA** - ore 21.30

TSA / COMPAGNIA DELLA CONTESSA
CASTA AIDA
testo di Iulia Centofanti
regia Fabrizio Pompei

MARTEDÌ 26 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TEATRO ZETA
IL CALAPRANZI
regia Manuele Morgese
con Walter Mameli e Giuseppe Vignolo

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30

TSA presenta
LE MIE CANZONI ALTRUI
con Neri Marcorè

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TSA / TEATRO DEL SOLE
U SCARPARU
di Giuseppe Piazza
spettacolo in lingua dei segni italiana (LIS)

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30

TSA / INSCENA
LUCE AL TALENTO
GALA della DANZA
concept e direzione artistica
Patrizia Salvatori

• **PALAZZO CIOLINA** - ore 21.30

TSA / SPAZIO RIMEDIATO
PER-VERSI-ONI D'AMORE
da un'idea di Claudio Marchione
con Tiziana Gioia, Claudio Marchione,
Alessandro Coccoli, Giuseppe Tomei

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 21.30
ISOLISTI AQUILANI
HISTOIRE DU SOLDAT
di Igor Stravinskij, Ferdinand Ramuz
direttore Andrea Vitello
regia Maria Cristina Giambruno
con Graziano Piazza

VENERDÌ 29 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TEATRO ZETA / YOUNG COMPANY L'AQUILA
L'ALBERO DI LELE
a cura di Manuele Morgese
regia Rolando Macrini
con Jan Maccioni, Stefano Corda

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30

ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE /
CONSERVATORIO "A. CASELLA" L'AQUILA
BIG BAND CONSAQ
direttore Massimiliano Caporale

SABATO 30 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TEATRO ZETA / Ass. musicale ATHENA /
LA LANTERNA MAGICA

LA FORESTA INCANTATA
di Francesco Geminiani
da "La Gerusalemme liberata"
Orchestra da Camera Aquilana
direttore Carmine Gaudieri
voce recitante Andrea Tufo

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30

TEATRO DEI 99
IL BATTITO DELLA TERRA
Maurizio Trippitelli Percussion
Ensemble
Special guest dall'isola di Gorée
Moustapha Mbengue e Ismaila Mbaye

DOMENICA 31 LUGLIO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 19.00
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"

SERGIO CAPUTO TRIO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TEATRO DEI 99
A NIGHT WITH SERGIO BERNAL
a cura di Daniele Cipriani

LUNEDÌ 1 AGOSTO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TSA / SPAZIO RIMEDIATO
CAPPUCETTO ROSSHOW
Racconto spettacolare con burattini, pupazzi,
attori

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"
NELL'OMBRA DELLA MUSICA ITALIANA
Quarta edizione
TIROMANCINO
Best of - Tour 2022

MARTEDÌ 2 AGOSTO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TSA / GRUPPO DELLA CRETA
LEI DUNQUE CAPIRÀ
di Claudio Magris
regia Antonio Calenda
con Daniela Giovanetti

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TEATRO DEI 99 Festival danza "I Cento passi"
INSTRUMENT JAM
Compagnia Zappalà Danza

MERCOLEDÌ 3 AGOSTO

• **AUDITORIUM DEL PARCO** - ore 18.00
TSA / SHAKESPEARE IN SNEAKERS
ALICE
scritto e diretto da Veronica Pace

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"
NELL'OMBRA DELLA MUSICA ITALIANA
Quarta edizione
MARIO BIONDI - Romantic Tour

GIOVEDÌ 4 AGOSTO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TEATRO DEI 99 Festival danza "I Cento passi"
GRAN GALA IL CIGNO NERO
a cura di Daniele Cipriani

VENERDÌ 5 AGOSTO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"
NELL'OMBRA DELLA MUSICA ITALIANA
Quarta edizione
MALIKA AYANE
Malika Summer Tour 2022

SABATO 6 AGOSTO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
TEATRO DEI 99
**STORIE DI LIBERTÀ SECONDO
FABRIZIO DE ANDRÈ**
**NON AL DENARO, NON
ALL'AMORE NÉ AL CIELO**
con Vanessa Gravina
danzatrice Melissa Paparusso
voce solista Michele Avolio

DOMENICA 7 AGOSTO

• **PIAZZA DUOMO** - ore 21.30
SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI
"B. BARATTELLI"
NOEMI - Live Outdoor 2022

L'AQUILA - Parte I Cantieri dell'Immaginario edizione 2022, la rassegna estiva che caratterizza la prima parte dell'estate aquilana promossa dal Comune dell'Aquila e coordinata dal Teatro Stabile d'Abruzzo. Musica, teatro, danza nel cuore del centro storico, in una Piazza Duomo, trasformata in gran teatro, che rinnova il suo essere fulcro della vita comunitaria.

Un cartellone denso di eventi realizzato dalla direzione artistica del Maestro Leonardo De Amicis con la collaborazione delle istituzioni culturali aquilane Società Aquilana dei Concerti "Bonaventura Barattelli", Gruppo E-Motion, Istituzione Sinfonica

Abruzzese, I Solisti Aquilani, Teatro dei 99, Teatro Zeta e lo stesso TSA, coinvolgendo il Conservatorio "A. Casella" e ben 11 compagnie ed associazioni teatrali.

Gli ingredienti per un eccellente cartellone ci sono tutti: grandi attori come Ninni Bruschetta, Viola Graziosi, Massimo Popolizio, Neri Marcoré, Graziano Piazza, Daniela Giovanetti, Francesco Cicchella, Vanessa Gravina, registi del calibro di Antonio Calenda, autori che spaziano da Umberto Eco a Sheakespeare, a Schnitzler, a Magris, Stravinskij, Ramuz, Geminiani, straordinari danzatori come Sergio Bernal, primo ballerino del Balletto Nazionale di Spagna, Francesca La Cava, docente dell'Accademia Nazionale italiana di Danza, musicisti e cantanti amati dal grande pubblico come Maurizio Trippitelli, Enzo Avitabile, Peppe Servillo Michele Bravi, Sergio Caputo, Tiromancino, Mario Biondi, Malika Ayane, Noemi.

E poi spettacoli per bambini, incontri, eventi di fascino nei cortili, la grande Orchestra Sinfonica Abruzzese, la giovanissima orchestra L'Aquila Young Orchestra e tanto altro ancora.

Merita una sottolineatura a parte lo spettacolo che porterà in scena la compagnia Teatro del Sole di Catania "U scarparu" creato da artisti sordi che hanno ottenuto numerosi ed importanti riconoscimenti in Italia e all'estero raggiungendo l'obiettivo di far conoscere un teatro visivo che include tutti e offrendo agli spettatori una visione con gli "occhi" e nel "silenzio".

"I Cantieri dell'Immaginario rappresentano quest'anno la maturità di una città che è diventata un centro di sviluppo culturale e sociale, le cui tendenze e innovazioni hanno una influenza che si estende ben al di là del perimetro cittadino. - Così il sindaco dell'Aquila, Pierluigi Biondi.- L'Aquila ha iniziato da tempo a puntare in alto, guardando alla prosperità interdisciplinare tipica delle capitali europee contemporanee. Con questa edizione 2022 celebriamo il consolidamento di un appuntamento entrato ormai nella tradizione della comunità aquilana quale espressione estiva di arte e cultura. Il festival è andato strutturandosi nel corso degli anni attraverso proposte di altissimo livello artistico, coinvolgendo un pubblico sempre più numeroso, nonché a ispirare una nuova germinazione di appuntamenti e iniziative culturali".

Leggi anche: Il Festival di Tagliacozzo cala i suoi assi: Brignano, Consoli, Il Volo e Morgan tra gli ospiti più attesi

"I Cantieri dell'Immaginario con Oltre l'identità rafforza il progetto creativo, iniziato nel 2018, di costruzione dinamica di eventi che danno valore alla nostra realtà artistica composita attraverso gli strumenti espressivi della nostra cultura. - Dichiara il direttore artistico Leonardo De Amicis.-

Dalla virtuosa collaborazione delle Istituzioni aquilane scaturisce un patrimonio di studi, stimoli e conoscenze che vengono messe a disposizione della comunità e sviluppano una vivace attività artistica con l'obiettivo di costruire un'identità culturale condivisa.

Con oltre 30 eventi programmati si offre spazio di intersezione per linguaggi e formulazioni artistiche eterogenee. Tutte le forme artistiche sono connesse attraverso l'intuizione, la migrazione dei concetti, i nuovi media e rispondono alle esigenze di una percezione sofisticata e complessa della realtà vivente perché creata, elaborata, trasmessa, comunicata e acquisita dalle persone.

Ancora una volta gli eventi programmati sono pensati per un pubblico esteso, di ogni età e livello culturale in quanto consentono di condividere senso, riferimenti culturali, identità collettiva e sociale."

