

MUSICAL ROMEO E GIULIETTA, C'E' LA BALLERINA AQUILANA FRANCESCA CECCHINI

26 Ottobre 2013

L'AQUILA - La celebre ballerina aquilana Francesca Cecchini è stata scelta per far parte del corpo di ballo del musical *Romeo e Giulietta*.

“È stato un onore essere scelta per uno spettacolo così prestigioso - afferma la ballerina aquilana ad *AbruzzoWeb* - Lo spettacolo, prodotto da David Zard, ha come regista Giuliano Peparini e tutte le coreografie sono curate da Veronica Peparini. Sono stati questi nomi a spingermi a fare l'audizione”.

Un direttivo stellare, i cui protagonisti vantano collaborazioni internazionali importantissime.

“Zard è colui che portò in Italia artisti del calibro di Michael Jackson e Aretha Franklin - dice la Cecchini - e più di recente ha firmato il musical *Notre Dame de Paris*. Ad oggi è uno dei pochi che continua a investire nel mondo dello spettacolo che come ogni altro settore risente della crisi economica. Anche il regista Peparini e la coreografa Veronica, sorella del regista, hanno avuto collaborazioni molto importanti dal Cirque du Soleil, alle coreografie per Robbie Williams e Kylie Minogue”.

La grande innovazione di questo spettacolo, che avrà ben poco del manierismo italiano, è proprio l'innovazione. “Queste sono persone che credono nell'impossibile e ci riescono sempre”, ammette l'artista aquilana.

La tournée nel Gran teatro di Saxa Rubra a Roma durerà fino al 6 gennaio, ma potrebbe poi proseguire a Milano. Gli spettacoli si terranno ogni giorno dal martedì alla domenica alle 21, mentre il sabato si aggiungerà anche uno spettacolo pomeridiano.

L'artista, che ha dedicato la sua vita alla danza viaggiando molto in Europa e negli Usa, vive da tempo a Roma dove le occasioni lavorative sono maggiori, ma, confessa, “Roma è una sede lavorativa. L'aquila è il luogo del cuore dove torno appena posso per stare con i miei amici e familiari”. *Sandra Console*