AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

MUSICA: GABRIELE PRO, GIOVANE VIOLINISTA AQUILANO SUL PALCO DELLA FILARMONICA DI BERLINO

28 Marzo 2019



L'AQUILA – Gabriele Pro, giovane violinista aquilano 22enne in questi giorni è in tournée in Germania con l'orchestra Amici Veneziani del soprano Simone Kermes, per suonare presso la Berliner Philarmonie di Berlino e il Kulturpalast di Dresda.

Pro ha cominciato a suonare il violino all'età di 6 anni con Judith Hamza, e a 18 anni si è diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio "A. Casella" dell'Aquila, attualmente è iscritto al corso di laurea magistrale in Musicologia presso l'Università "La Sapienza" di Roma e sta per laurearsi presso il Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo, dove è iscritto al biennio superiore di violino barocco con Enrico Onofri.

Coltiva da sempre un grande interesse per il repertorio antico che lo ha portato a specializzarsi nelle esecuzioni definite "storicamente informate", seguendo corsi e masterclass con maestri di fama internazionale tra cui: Giuliano Carmignola, Riccardo Minasi, Viva Biancaluna Biffi.

La sua attività concertistica inizia molto presto all'età di 11 come violinista con l'ensemble aquilano Gli Archi del Cherubino e come viellista con l'ensemble Aquila Altera, una attività che, di pari passo alla sua formazione, lo ha condotto ad esibirsi come solista o in ruoli di prime parti in numerosi festival e stagioni concertistiche d'Europa (Italia, Francia, Germania, Spagna, Portogallo, Paesi Bassi, Austria, Belgio, Romania, Polonia): Resonanzen – Wiener Konzerthaus, Tage Alter Musik– Herne, Muziekcentrum De Bijloke– Gent, Aequinox Festival, Centro Cultural de Belém – Lisbona, Filarmonica Romana, I Pomeriggi Musicali – Teatro dal Verme di Milano, Teatro Massimo – Palermo, Festival Monteverdi – Cremona, Pavia Barocca, società dei concerti "B.Barattelli" dell'Aquila, suonando con ensemble tra cui: Concerto Romano, Ensemble Mare Nostrum, Aquila Altera ensemble, Gli Archi del Cherubino, Amici Veneziani. Ha collaborato ed è stato diretto da musicisti di fama internazionale, quali Enrico Onofri, Antonio Florio, Alessandro Quarta, Andrea De Carlo, Gemma Bertagnolli, Simone Kermes.

Il 2018 è stato un anno particolarmente ricco di soddisfazioni in quanto è risultato vincitore della tredicesima del Premio Nazionale delle Arti per la categoria musica antica, ed è primo violino dell'Orchestra Nazionale Barocca dei Conservatori Italiani.

È stato selezionato tra i migliori strumentisti europei under 30 da Jordi Savall sotto la cui direzione suonerà nel 2019 e nel 2020 con Le Concert des Nations per l'integrale delle sinfonie di Beethoven, in una tournée europea che lo porterà adesibirsi presso la Philarmonie de Paris, Auditori di Barcellona, Palais duBozar, Bruxelles

Ha inciso per Sony, Arcana, Tactus, e per le radio RAI, ORF, WDR.

Dopo i concerti in Germania, ad prile sarà ad Amburgo presso la Elb philarmonie. *(l.l.)*

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli