

MUSICA: DUE CONCERTI PER COLLEMAGGIO ALL'AQUILA E PESCARA

11 Novembre 2010

L'AQUILA - Un doppio concerto si terrà sabato 27 novembre e domenica 28 per la Basilica di Santa Maria di Collemaggio.

L'ingresso sarà libero, ma le offerte raccolte saranno devolute all'opera di restauro dell'edificio sacro, pesantemente danneggiato dal terremoto.

La Fischer Italia, azienda leader nei sistemi di fissaggio, e l'associazione culturale Balbino Del Nunzio organizzano l'iniziativa, "Melodie di rinascita".

Al centro della proposta artistica c'è la singolare e raffinata Orchestra a plettro di Breganze, che si esibirà il 27, alle 18.30, presso la Basilica aquilana e domenica 28 novembre, alle 10.30, presso il Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara.

Nata nel 1903, la più che centenaria orchestra di Breganze, guidata dal maestro Maura Mazzone, raduna mandole, mandolini, mandolincello, chitarre, violoncello, contrabbasso in una formazione variegata e versatile, capace di pescare nel pozzo inesauribile della musica popolare ma anche di attingere alla tradizione colta.

Da Vivaldi a Francesco Lecce, da Fried Walter alle struggenti serenate di De Martino, Drigo, La Rocca, fino alle melodie poetiche di Francesco Paolo Tosti (corroborata dalle parole del "vate", il pescarese D'Annunzio), con la voce recitante dell'attore Fabio Sanvitale, i musicisti di Breganze faranno rivivere, in tutta la sua grandiosità, uno dei luoghi più suggestivi del patrimonio artistico nazionale. Perché il silenzio lo si lasci alle rovine: la musica abita nelle cattedrali.