

MUSICA: DAL 4 AL 6 AGOSTO TORNA ALL'AQUILA IL 'BLUES SOTTO LE STELLE'

18 Luglio 2014

L'AQUILA - Tutto pronto per la 15ª edizione del Blues sotto le stelle che, quest'anno, si svolgerà tra il 4 e il 6 agosto presso la piscina comunale dell'Aquila.

Un sogno che dura da quindici anni, raccontare la storia del blues e del rock attraverso i suoi protagonisti, da The Animals a Charlie Musselwhite, da Carl Palmer a Robben Ford ai Jefferson Starship, solo per ricordare qualcuno dei numerosi ospiti del festival grazie a cui "Blues sotto le stelle" è diventato un riferimento per gli estimatori di questo genere musicale e, negli anni, ha acquisito nuovi crediti e visibilità.

Per la quindicesima edizione la manifestazione è stata anche insignita di un prezioso riconoscimento da parte della Presidenza della Repubblica, una speciale medaglia presidenziale in fusione di bronzo, coniata a cura della Zecca di Stato, riportante al verso "Al quindicesimo festival 'Blues sotto le stelle', L'Aquila, dal 4 al 6 agosto 2014".

"Un ringraziamento a tutti gli Enti e Sponsor che fin dall'inizio hanno creduto nel progetto - si legge in una nota del direttore artistico dell'evento, Claudio Mastracci - ed ai soci e collaboratori che con impegno e competenza si sono prodigati perché questo evento divenisse un riferimento nella vita culturale della città e appuntamento di richiamo nazionale".

Emozioni e provocazioni, molteplici aspetti di un fenomeno non soltanto musicale, questi i temi che quest'anno saranno infatti affrontati e approfonditi. Dalle influenze che il popolo afroamericano ha esercitato sul mondo occidentale, al costume, alla espressione dei numerosi blues styles che hanno preso forma e colore nelle varie aree geografiche in cui si sono sviluppati.

"E' un'occasione di incontro per un pubblico preparato e attento, lontano da integralismi che porrebbero limiti alla ricerca - si legge ancora nella nota - un pubblico che ama confrontarsi e curiosare, andare alle origini, e, nel rincorrere le contaminazioni, comprendere dove il blues trovi linfa per la sua crescita ed evoluzione".

"Una struttura musicale semplice, ordinata nelle classiche dodici battute, ha dato vita ad una immensa e ricca varietà di espressioni: dal primitivo country blues del delta del Mississippi al chicago-style, alle varie forme e colori del rock, percorrendo anche le strade della musica colta come nel caso del rock-progressive ed arrivare alle forme estreme dell'heavy metal - spiega inoltre il direttore artistico - Da queste considerazioni nascono le nostre proposte artistiche riguardo per la tradizione ma anche interesse per le nuove tendenze al fine di diffondere un scenario che tenga conto della storia complessiva ed in continua evoluzione di questo genere musicale".

Aprirà la prima serata la band, che è anche un'organizzazione musicale internazionale, Playing for Change, conosciuta ai più per una bellissima ed emozionante versione di "Stand By Me" standard di Ben E. King; Playng for Change è una comunità che conta più di 180 musicisti tra i quali Bono, Manu Chao, Keith Richards, a cui è affidato il compito di stimolare e mettere in collegamento artisti di tutto il mondo per portare un messaggio di pace attraverso la musica e raccogliere fondi da destinare all'edificazione di scuole di musica per l'infanzia nei luoghi più disastriati del terzo mondo.

Il giorno 5 agosto per gli amanti del rock-progressive The Crimson Project, la leggenda dei King Crimson raccontata da Tony Levin, Adrian Belew e Pat Mastellotto, che ancora oggi rappresentano il cuore pulsante della storica band.

Per chiudere, il 6 agosto, un incontro, un dialogo tra grandi musicisti dalle diverse tradizioni che ripercorrono la storia del rock-blues. La serata sarà dedicata a Luciano Mastracci da poco scomparso, noto chitarrista aquilano poi trasferitosi in Svezia, che tra gli anni 60 e 70 ha contribuito, con impegno e passione, alla diffusione di questa cultura musicale legata ai movimenti letterari e artistici della beat generation. Parteciperanno la Jimmy Agren Band e due grandi artisti della scena rock, blues e funk blues internazionali Michael Hill, da New York, e Kee Marcello, il talentuoso chitarrista rock degli Europe.

© 2014 AbruzzoWeb Edizioni srl. Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003.
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667

Direttore responsabile Berardo Santilli