

MUSICA: COMINCIA LA STAGIONE DEI "SOLISTI AQUILANI", LARGO AI GIOVANI

10 Ottobre 2013

L'AQUILA - Comincerà sabato 12 ottobre presso il Ridotto del Teatro comunale "Autunno in musica" la kermesse musicale organizzata dall'Associazione i Solisti Aquilani che allieterà le uggiose serate dell'autunno 2013 a L'Aquila.

In otto appuntamenti il repertorio abbraccerà diversi periodi storici ed artistici e ne offrirà una lettura molto raffinata e affascinante.

Contribuiranno a sottolineare l'impronta innovativa e rocambolesca, le performance degli Alti e Bassi, gruppo vocale a cappella, che condurranno il pubblico nel vorticoso viaggio nel tempo da Bach a Mina a Danilo Rea e le sue "acrobazie" musicali.

Quest'anno sarà molto lo spazio dedicato ai giovani, con i giovanissimi vincitori del Concorso Musicale Nazionale "Marco dall'Aquila" e del Concorso Internazionale di Musica Antica "Maurizio Pratola".

L'apertura della kermesse, sulle note di Mozart, Piazzolla e Camilo, verrà affidata all'Orchestra da Camera "Benedetto Marcello" diretta dal maestro Daniele Agiman, accompagnata dal giovane pianista *Simone Sala*.

Quest'anno l'Orchestra "Benedetto Marcello" eseguirà tanti pezzi tratti da un libretto artisticamente molto variegato, dal periodo classico a quello romantico e quello contemporaneo con musicisti del calibro di Boccadoro, Procaccini, Dall'Ongaro e Ruffini, di cui l'orchestra ha realizzato esecuzioni e incisioni discografiche.

Il pianista Sala, nonostante la sua giovane età, può vantare prestigiosi riconoscimenti tra cui la Medaglia Onorifica della Presidenza della Repubblica nonché fondatore e pianista del Quintet for the end of time, un ensemble rock-fusion con cui si ha tenuto tournè in Usa ed Europa e con cui, nel 2008, ha registrato il suo primo CD, intitolato "of course", in collaborazione con Kevin Hanlon presso la Southern Methodist University di Dallas.

Un giovane artista che ha fatto della versatilità il fulcro del suo messaggio artistico occupandosi di svariati generi dalla classica al jazz, dalla canzone d'autore alla musica latina, alternando l'esecuzione di brani famosissimi alle sue composizioni.

Anche il direttore Daniele Agiman può vantare grandi lavori essendo tra i direttori d'orchestra italiani più attivi a livello internazionale viaggiando regolarmente tra Corea del sud e Giappone pur frequentando le più prestigiose istituzioni operistiche locali.

Anche la carriera accademica dà i suoi frutti, infatti, dal 1999 Agiman è titolare della cattedra di direzione d'orchestra presso il conservatorio Giuseppe Verdi di Milano e Professore Onorario di Direzione d'Orchestra presso l'Università Kurashiki Sakuyo in Giappone dal 2007.

Gli abbonamenti alla stagione musicale prevede diversi prezzi, da quello standard a 40 euro, allo speciale, riservato al Circolo Amici dei Solisti Aquilani, a 30 euro, e infine l'abbonamento ridotto per i giovani fino ai 24 anni a 20 euro.

Per chi non volesse abbonarsi, è possibile pagare ogni singolo ingresso 8 euro.