

MUSICA: AL VIA NEGLI STATES IL SETTIMO TOUR DEI DISCANTO

29 Marzo 2012



SULMONA – All'insegna della bandiera a stelle e strisce, inizia il settimo tour dei Discanto.

Gruppo di Sulmona (L'Aquila), i Discanto hanno conquistato il successo grazie al loro repertorio, costituito da canti tradizionali abruzzesi, canti tradizionali del meridione italiano e canzoni d'autore in dialetto abruzzese.

“L'appuntamento più importante del tour – si afferma in una nota – sarà al Philadelphia Museum of Art il 6 aprile, data in cui il gruppo, che già si esibì in quella prestigiosa sede nel tour del 2008, è stato chiamato a ricordare il terzo anniversario del terremoto aquilano”.

Durante il concerto saranno proiettate, per una quindicina di minuti, immagini relative a L'Aquila (e altre zone colpite) prima e dopo il sisma, immagini assemblate dall'ufficio audiovisivi della Soprintendenza Bsaee dell'Aquila.

“Anche il settimo tour – prosegue la nota – sarà realizzato senza aiuti finanziari di Enti italiani e regionali e si concentrerà soprattutto nell'area di Philadelphia, area in cui i Discanto hanno conquistato gli apprezzamenti di un vasto pubblico, dagli italo-americani agli esperti e amanti di folk che, a Philadelphia, seguono uno dei più importanti festival dedicati d'America”.

Questi gli appuntamenti: venerdì 6 aprile al Philadelphia Museum of Art, domenica 8 aprile a Le Virtù; lunedì 9 aprile all'evento “Cummary e Cumpari”, Cocktail party di raccolta fondi sempre a Le Virtù; mercoledì 11 aprile al The Mermaid Inn; giovedì 12 aprile al Philadelphia Ethical Society: concerto con ricevimento (Rittenhouse Square); venerdì 13 aprile al Fuel House Coffee a Vineland, nel New Jersey.

La formazione del tour americano vede Michele Avolio alla voce, chitarra, bouzouki e percussioni, Sara Ciancone al violoncello, percussioni e cori, Antonello Di Matteo alla zampogna, fisarmonica, clarinetto, organetto e percussioni, Domenico Mancini al violino e fisarmonica.