

MUSICA: AL VIA I CONCERTI DI FERRAGOSTO DI "SEICENTONOVECENTO"

12 Agosto 2011

L'AQUILA - Comincia domani, 13 agosto, il lungo Ferragosto in musica del 'Festival Seicentonovecento', ideato dall'associazione abruzzese Ensemble '900 tredici anni fa. L'ensemble Labirinto armonico, branca dell'associazione Ensemble '900 specializzata in musica seicentesca, interpreterà un programma sullo splendore del Barocco europeo a base di Antonio Vivaldi, Georg Philipp Telemann e Johann Friedrich Fasch in alcuni dei borghi più belli d'Abruzzo.

Gli appuntamenti sono domani 13 agosto a Pineto nella chiesa di S. Agnese (Teramo); il 14 agosto ad Atesa (Chieti), nella chiesa di S. Leucio; il 15 agosto a Civitella Roveto (L'Aquila), nella chiesa di San Giovanni Battista; il 16 agosto a Pescara, nella chiesa di Cristo Re; il 17 agosto a Rocca di Mezzo (L'Aquila), presso l'oratorio.

Formazione: Adriano Meggetto e Ubaldo Rosso ai traversieri, Pierluigi Mencattini e Giovanni Rota ai violini barocchi, Maria Antonietta Losito alla viola barocca, Galileo Di Ilio al violoncello, Gregory Coniglio al violone, Stefania Di Giuseppe al cembalo.

I concerti iniziano tutti alle 21. L'ingresso, come negli ultimi tre anni, ha il costo simbolico di un euro, che sarà destinato alla borsa di studio di un ricercatore della Fondazione Negri Sud di Santa Maria Imbaro. In caso di sottoscrizione di abbonamento (15 euro) sarà dato in omaggio anche il cd di inediti dei compositori seicenteschi abruzzesi Giuseppe Corsi, di Celano (Aq), e di Michele Mascitti, Pietro Marchitelli e Carlo Cotumacci, tutti e tre di Villa Santa Maria (Chieti): da pochi mesi sono stati infatti raccolti in un disco registrato a Lanciano per la collana "Tesori musicali abruzzesi". Il cd sarà messo in vendita anche in occasione dei concerti, al prezzo di 10 euro. Altre informazioni sul festival sono su www.ensemble900.com