AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

# MONTORIO AL VOMANO: ARTI E NATURA AL FESTIVAL LA PULCE D'ACQUA DOLCE

29 Agosto 2019




TERAMO – La Pulce d'Acqua Dolce, festival di arti in natura nasce nel 2017 da un'idea di Alessia Martegiani e Valentina Nibid e muove dalla necessità di far fronte alla dispersione e allo spopolamento del comune di Montorio al Vomano dovuti ai recenti eventi sismici e alla temuta esondazione del lago di Campotosto.

Un desiderio di rinascita e una nostalgia di comunità è quello che muove questo evento della durata di cinque giorni che si colloca tra il lungofiume e il centro storico di Montorio al Vomano dove sarà l'acqua a creare l'incontro tra musica e teatro, tra suono e immagine, in uno spazio performativo naturale e ricco di suggestioni e simbologie. All'interno di due categorie, il teatro in natura e il teatro di comunità, il festival muove verso un sano recupero del patrimonio naturale alla ricerca del benessere individuale e collettivo. Prendersi cura del fiume significa prendersi cura della nostra voce sopita, delle nostre radici, della nostra identità.

La Pulce d'Acqua Dolce, festival di arti in natura è prodotto dall'Associazione di Promozione Sociale Tric-Trac con il patrocino e il sostegno del Comune di Montorio al Vomano, del B.I.M., dell'I.C. Montorio – Crognaleto, del Liceo Artistico F.A. Grue di Castelli e di diversi sponsor privati. La direzione artistica della manifestazione è a cura di alessia Martegiani e Valentina Nibid.

La Pulce si divide in 3 sezioni: RESIDENZA, FESTIVAL, ESONDAZIONI

PROGRAMMA
LABORATORI

incontro, sperimentazione, ricerca:
– La Voce del Fiume, residenza artistica
Un viaggio creativo mosso dal bisogno di costruire mondi altri, di bellezza e cura. Dal 28 agosto al 1° settembre, cinque giorni di laboratorio in natura alla ricerca del potere evocativo del suono e del gesto, della capacità trasformativa dell'immaginazione. Il percorso volge alla realizzazione di Esondazioni, spettacolo itinerante che domenica 1 settembre coinvolgerà il centro storico di Montorio al Vomano. Alla guida di questo percorso un collettivo composto da Alessia

Martegiani (canto), Valentina Nibid (teatro), Chiara Druda (pittura e scultura), Mariagiorgia Ulbar (poesia), Michela Ardente (yoga).
Il percorso, completamente gratuito, si rivolge ad artisti, appassionati e sognatori.
– La Città Nascosta, laboratorio di teatro sociale e di comunità
Un percorso che promuove un processo trasformativo del contesto e della comunità sotto la lente dell'arte e della bellezza, partendo dalla narrazione degli spazi come portatori di simbologie e sentimenti.
Il laboratorio è condotto da Valentina Nibid, attrice ed esperta in teatro sociale e di comunità.
Il percorso, completamente gratuito, si rivolge agli abitanti di Montorio al Vomano ed è riservato a persone di ogni esperienza, genere, cultura e religione.

MODALITA' D'ISCRIZIONE AI LABORATORI:
inviare una richiesta di partecipazione all'indirizzo trictrac.teatro@gmail.com entro il 20 agosto.

SPETTACOLI E CONCERTI
appuntamenti tra teatro, musica e divulgazioni scientifiche:

MERCOLEDI 28 AGOSTO

18:30 – Lungofiume | Comunità, Immaginazione, Trasformazione, tavola rotonda per celebrare l'incontro tra i Residenti Artisti e la comunità

GIOVEDI 29 AGOSTO

18:30/19:30 – Lungofiume | Degustazione Scientifica, incontro divulgativo a cura del biologo dott. Lino Ruggieri
21:00 – Giardino di Palazzo Patrizi| VOCIONE, musica per voce, trombone e cianfrusaglie*, Marta Raviglia, voce, Tony Cattano, trombone

VENERDI 30 AGOSTO

21:00 – Giardino di Palazzo Patrizi | PRIMI PASSI SULLA LUNA, divagazioni provvisorie per uno spettacolo postumo*, di e con Andrea Cosentino, prodotto da Aldes. Premio Ubu 2018

SABATO 31 AGOSTO

21:00/21:30 – Giardino di Palazzo Patrizi | performance degli Artisti Residenti
21:30/22:30 | Degustazione Scientifica, incontro divulgativo con il fisico dott. Jacopo De Sanctis

DOMENICA 1 SETTEMBRE

18:30 – Piazza Orsini | Esondazioni, lo spettacolo portato dal fiume.
Performance itinerante tra musica, teatro, cibo e danze; un attraversamento di strade e immagini che trasformerà, come in un rito, il festival in festa.

3) LA PULCE BIMBI
laboratori, letture e gioco

MERC. 28 AGOSTO
16:30/18:30 – Lungofiume | Gli Stranviaggi nel mondo delle trasformazioni con Sara Gagliarducci e Francesca Di Vittorio.
L'evento è rivolto a genitori e bambini di tutte le età

GIOVEDI 29 AGOSTO
17:00/18:00 – Lungofiume | Acqua, Ascolta. Un fiume di storie a bassa voce con mamma e papà, incontro con i volontari di Nati per Leggere – Unità territoriale Montorio, Teramo, Castelnuovo
L'evento è rivolto a genitori e bambini dai 0 ai 6 anni

VENERDI 30 AGOSTO
17:00/19:00 – Chiostro degli Zoccolanti | Le civiltà dei fiumi, incontro e laboratorio con l'illustratrice della serie Storie nella storia Caterina Di Paolo a cura di Empatia Libri.
L'evento è rivolto a genitori e bambini dai 5 ai 12 anni.

* VOCIONE

musica per voce, trombone e cianfrusaglie
Un duo spericolato in cui la voce di Marta Raviglia e il trombone di Tony Cattano si confrontano su un imprevedibile terreno di gioco. È la musica, di volta in volta, a suggerire strategie.
Nel repertorio del duo alle composizioni di Tony e Marta, si aggiungono brani presi in prestito
dalla tradizione jazzistica e da quella brasiliana, spirituals, ballate rinascimentali, arie barocche
e molto altro ancora: il tutto condito con disincanto e ironia. Si fa sentire questo VOCIONE e
non teme le lamentele dei vicini.
* PRIMI PASSI SULLA LUNA
divagazioni provvisorie per uno spettacolo postumo
Una performance che rifiuta di farsi spettacolo e si dà sotto forma di frammenti di un'opera impossibile, capolavoro postumo e incompiuto, improvvisazioni e digressioni senza rete e lista di ingredienti forniti crudi agli spettatori, perché ognuno li cucini a proprio piacimento e misura. Al cuore del tutto c'è uno squarcio di storia intima, anch'essa forse vera-forse falsa, quasi una confessione offerta in sacrificio, che ha a che fare con la paternità e le fragilità dell'infanzia. Contro la sete di realtà, l'ossessione per le storie vere, i fatti di cronaca e i reality show, Andrea Cosentino ci conduce in un viaggio surreale, esilarante e struggente, portato avanti al tempo imperfetto, che è il tempo dei giochi e dei sogni, e che si dissolve al presente.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli