AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

”MERAVIGLIE A PORTATA DI MANO”: A CARAPELLE CALVISIO ”SUONI DAL ‘900” NELL’EX CONVENTO SAN FRANCESCO

16 Agosto 2019



CARAPELLE CALVISIO – L’ex convento di San Francesco d’Assisi di Carapelle Calvisio (L’Aquila), custode dell’omonima Chiesa che merita una particolare attenzione per i notevoli affreschi del ‘400, ‘500 e ‘600, fa da sfondo all’ultimo appuntamento di “Meraviglie a portata di mano”, il cartellone di eventi che dal 6 luglio ha attraversato cinque borghi della piana di Navelli con concerti e spettacoli, escursioni a piedi e in mountain bike, degustazioni enogastronomiche, incontri e visite guidate.

Domani, sabato 17 agosto alle ore 21,30, il Ralf Saxophone Quartet sarà protagonista del concerto “Suoni dal ‘900”, a cura della Società Aquilana dei Concerti “Bonaventura Barattelli”.

Quartetto di sassofoni formato da giovani musicisti che vantano un repertorio che spazia dalla musica classica di J.S.Bach al Nuevo Tango di Piazzolla fino ad arrivare alla musica da film di Nino Rota e Ennio Morricone e al linguaggio jazz di Gershwin, il Ralf Saxophone Quartet è formato da Simone Bellagamba sax soprano, Leonardo Crescimbeni sax baritono, Riccardo Bussetti sax tenore e Andre Piccione sax alto.

“Suoni dal ‘900” è un programma dedicato alle musiche e ai compositori che hanno sfruttato maggiormente le sonorità del sassofono in ogni ambito musicale, dal classico al tango, dal ragtime al jazz fino ad arrivare alla musica da film e alla musica minimale.

Un caleidoscopio di colori e timbri, per un programma che spazia tra i vari generi musicali e che mostra le multiformi atmosfere musicali della musica del ‘900.

Il programma prevede Quatour – H. Reinahrt, Quartet – P. Glass I° mov., Black – I. Mellits, Chinese Rag – J. Matitia, Historie du tango – A. Piazzola 1º e 2º Mov., Passione in fuga – J. Girotto, Morronga – J. Girotto, El manisero – J.J. Gonzales (prima esecuzione assoluta).

Progetto finanziato con i fondi Restart, “Meraviglie a portata di mano” vede come capofila il Comune di Navelli, in partnership con Caporciano, Carapelle Calvisio, Prata d’Ansidonia, San Pio delle Camere. Una proposta artistica realizzata in collaborazione con la Società Aquilana dei Concerti “Bonaventura Barattelli”.

Un progetto ambizioso, un calendario ricco e variegato, un ventaglio di occasioni per scoprire le “Meraviglie a portata di mano” offerte dai borghi della Piana di Navelli. I cinque comuni, raggruppati nella cosiddetta Area omogenea n. 6, hanno colto al volo la ricca occasione offerta dal Programma Restart per unire le forze e lavorare insieme, riuscendo a mettere in piedi un cartellone comune, lungo tutta l’estate, che si propone di attirare visitatori, turisti e anche tanti aquilani alla ricerca di un’offerta che soddisfi passioni diverse, dalla musica classica alla musica pop, dallo spettacolo puro alla valorizzazione delle ricchezze architettoniche e paesaggistiche, passando per degustazioni dei prodotti tipici locali.

Un approccio a tutto tondo anche nella scelta di affidarsi a professionisti, come la Società aquilana dei concerti “Barattelli”

per la cura dell’offerta musicale di qualità e di impatto, ma anche di coinvolgere giovani locali per proporre visite guidate e aperture di Chiese, monumenti e di un piccolo “museo diffuso” sparso per il territorio, e associazioni come il Consorzio per la Tutela dello Zafferano dell’Aquila Dop, l’associazione culturale Le Vie dello Zafferano e la Pro loco di Navelli, per arricchire gli eventi facendo sinergia.

Le “Meraviglie a portata di mano” sono i borghi stessi, cornice naturale del del ricco calendario di eventi, i prodotti tipici, il paesaggio incontaminato nel suo complesso, grazie anche agli appuntamenti settimanali con escursioni trekking e mountain bike a cura del Parco avventura “Il Regno dei Mazzamurelli”.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli