AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

MELONI OGGI ALL'AQUILA PER LA TRAVIATA, PREMIER ALLA PRIMA NEL TEATRO "RINATO"

20 Novembre 2026



L'AQUILA – Il presidente del Consiglio Giorgia Meloni oggi all'Aquila per inaugurare la nuova vita del Teatro Comunale "Nazzareno De Angelis" dell'Aquila dove questa sera andrà in scena la prima dell'opera di Giuseppe Verdi, "La Traviata", nell'allestimento diretto da Giorgio Pasotti.

La serata arriva a tre giorni dal taglio del nastro con il ministro della Cultura Alessandro Giuli, il sindaco del capoluogo abruzzese, Pierluigi Biondi, e il presidente della Regione, Marco Marsilio. Mercoledì, per l'anteprima, in platea c'erano gli under 35 e quanti hanno lavorato al recupero del teatro, rimasto chiuso per diciassette anni dopo il terremoto del 6 aprile 2009,

Il premier sarà in città dalle 19.

Nelle ultime settimane, L'Aquila ha visto concludersi i lavori in un altro edificio simbolo della ricostruzione: Venerdì scorso il vicepremier e ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti Matteo Salvini ha infatti riconsegnato al presidente della Provincia dell'Aquila, Angelo Caruso, le chiavi del Palazzo del Governo, restaurato con un intervento da 34 milioni di euro. Sulla facciata, la cui immagine dopo il crollo fece il giro del mondo, è stata scoperta la scritta restaurata sopra il portone. Il rientro degli uffici provinciali nella sede storica è previsto nel 2027.

Il recupero del teatro è costato complessivamente oltre 25 milioni di euro. Alle prime risorse del Cipess per la ricostruzione pubblica si sono aggiunti i cinque milioni del ministero della Cultura, annunciati da Meloni alla firma dell'accordo per lo sviluppo e la coesione tra Governo e Regione Abruzzo. Un ulteriore milione, arrivato con una riprogrammazione del Cipess, ha permesso di ultimare gli impianti e le dotazioni di scena e di completare l'adeguamento antincendio. Al recupero hanno

contribuito anche le donazioni raccolte nel corso del noto programma “Porta a Porta” del giornalista di origini aquilane Bruno Vespa all’indomani del sisma.

Le prime opere di messa in sicurezza risalgono al periodo tra il 2011 e il 2013. Nel 2021 è stato approvato un nuovo progetto esecutivo, aggiornato alle norme antisismiche. Nel 2024 il Comune ha assunto il ruolo di soggetto attuatore attraverso una convenzione con il segretariato regionale del ministero della Cultura e l’Ufficio speciale per la ricostruzione dell’Aquila, d’intesa con la Struttura di missione della Presidenza del Consiglio. Il cantiere dell’ultimo lotto, affidato alla Rosa Edilizia di Fagnano Alto, è partito il 31 marzo 2025 e ha impegnato ogni giorno circa 55 addetti.

Si è intervenuti sulle murature portanti, sulle capriate lignee e sulla volta della Sala Rossa. Il restauro ha recuperato stucchi, dorature, pavimenti in seminato e superfici dipinte, mentre negli spazi ottocenteschi sono stati integrati graticci automatizzati, impianti di climatizzazione a scomparsa e regie digitali. Nel foyer sono riemerse decorazioni della prima fase costruttiva. È stato recuperato anche lo storico sipario ottocentesco, mentre l’Accademia di Belle Arti dell’Aquila ha collaborato al recupero e all’allestimento dei frammenti della volta della Sala Rossa. Un modello digitale tridimensionale dell’edificio servirà a programmare la manutenzione e a monitorare struttura e impianti.

Alla cerimonia di martedì scorso hanno partecipato anche il presidente del Teatro Stabile d’Abruzzo, Miska Ruggeri, il soprintendente per le province dell’Aquila e di Teramo Massimo Sericola, il titolare dell’Usra Salvo Provenzano, il titolare dell’impresa esecutrice dell’ultimo lotto Walter Rosa e il direttore dei lavori Roberto Evangelisti. Per l’Associazione generale italiana dello spettacolo erano presenti il presidente Francesco Giambrone e il segretario generale Domenico Barbuto. Giuli ha richiamato la funzione del teatro come luogo di aggregazione e il ruolo che l’opera ha avuto nella diffusione della lingua italiana. Dopo la lirica, da gennaio tornerà anche la stagione di prosa, con undici spettacoli in programma fino a maggio.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli