

MATURITA': SECONDO IL MIUR "ALIMENTAZIONE" IL TEMA PREFERITO

22 Giugno 2011

L'AQUILA - È la traccia del saggio breve dell'ambito socio-economico il tema più gettonato dagli studenti che oggi hanno affrontato la prova di italiano dell'esame di Stato.

Secondo i dati, diffusi dal ministero dell'Istruzione, relativi a un 'campione significativo' di scuole, la traccia dal titolo 'Siamo quel che mangiamo?' è stata scelta infatti dal 42,7 per cento degli studenti.

Al secondo posto il tema di ordine generale 'Nel futuro ognuno sarà famoso al mondo per quindici minuti', svolto dal 26,4 per cento dei candidati.

Al terzo posto nelle preferenze dei ragazzi il saggio breve di ambito artistico letterario 'Amore, odio, passione' con il 14,7 per cento, mentre l'analisi della poesia 'Lucca' di Giuseppe Ungaretti è stata svolta dal 6,9 per cento.

Quinto posto per il saggio breve di ambito storico-politico 'Destra e Sinistra', affrontato dal 4,4 per cento degli studenti.

Subito dopo, al sesto posto con il 3,5 per cento delle preferenze, il saggio breve di ambito tecnico-scientifico dedicato a Enrico Fermi.

Settimo posto per il tema di argomento storico, scelto dall'1,4 per cento dei maturandi. Per quanto riguarda le percentuali registrate nei diversi tipi di scuola, nei licei la traccia 'Siamo quel che mangiamo?' è stata scelta dal 34,6 per cento, l'analisi della poesia 'Lucca' dall'11,6 per cento, 'Amore, odio, passione' dal 22,6 per cento, 'Destra e Sinistra' dal 5,9 per cento, il saggio su Enrico Fermi dal 4,6 per cento, il tema storico dall'1,4 per cento e il tema di ordine generale dal 19,3 per cento.

Negli istituti professionali l'analisi del testo è stata scelta dal 4,2 per cento dei candidati, 'Amore, odio, passione' dal 7,1 per cento, 'Siamo quel che mangiamo?' dal 49,5 per cento, 'Destra e Sinistra' dal 2,4 per cento, il tema su Enrico Fermi dal 2,6 per cento, il tema storico dall'1,4 per cento e il tema di ordine generale dal 32,8 per cento.

Negli istituti tecnici il 3,3 per cento ha affrontato l'analisi del testo, il 7,7 per cento il saggio 'Amore, odio, passione', il 49,7 per cento 'Siamo quel che mangiamo?', il 4,3 per cento 'Destra e Sinistra', il 3,1 per cento il tema su Enrico Fermi, l'1,6 per cento il tema storico e il 30,3 per cento il tema di ordine generale.

Nei licei artistici e istituti d'arte l'analisi del testo è stata svolta dal 4,5 per cento, il saggio 'Amore, odio, passione' dal 18,9 per cento, 'Siamo quel che mangiamo?' dal 40,1 per cento, 'Destra e Sinistra' dal 3,9 per cento, la traccia su Enrico Fermi dal 2 per cento, il tema storico dallo 0,7 per cento e il tema di ordine generale dal 29,9 per cento.