

MASTERCHEF: COLPO DI SCENA LA PESCARESE BEATRICE TORNA NELLA FAMOSA CUCINA

31 Gennaio 2014

PESCARA – Colpo di scena a *Masterchef*. La bella pescarese Beatrice De Tullio, è riuscita a rientrare dopo l'eliminazione della scorsa settimana.

Tra lacrime e rimpianti la ragazza aveva abbandonato il "cookingshow", accompagnata dai severi rimproveri dei giudici che l'avevano accusata di aver infranto le regole. Più volte è stata accusata dall'avversaria Eleonora di aver copiato e preso spunto dai suoi piatti, e proprio da lei, in preda alla disperazione, aveva preso in prestito una porzione di pan di Spagna nell'ultimo episodio, per concludere quella prova che le è costata l'eliminazione visto che il suo non era giunto a giusta cottura nei tempi prestabiliti.

I suoi sostenitori e i suoi concittadini hanno subito invaso le pagine dei social network a lei dedicati con commenti di conforto, facendo ancora il tifo per lei.

E per "Bea" come la chiamano i suoi fan, la gara non è ancora finita. Ieri sera si è assistito a un vero e proprio colpo di scena che nessuno si aspettava ma molti speravano: a tutti i concorrenti eliminati è stata data una nuova "chance" e proprio Beatrice ha vinto la prova decisiva ed ora potrà riscattarsi dalla brutta esperienza vissuta l'ultima volta in quella medesima cucina.

È stato Barbieri ad assaggiare per primo il suo piatto e a farle quei complimenti che l'hanno fatta di nuovo commuovere: la speranza di rientrare è diventata realtà dopo il superamento di un'ulteriore seconda prova, un confronto con l'operaio 45enne Michele Guida, questa volta però il piatto è stato giudicato dai "compagni di cucina" e non da Cracco, Bastianich e Barbieri, come solitamente accade.

Il piatto più meritevole ha vinto: infatti i concorrenti in gara hanno votato proprio assaggiando le portate "anonime" senza sapere a chi dei due appartenesse il piatto. Ironia della sorte: anche Eleonora, da cui la pescarese viene continuamente attaccata, le ha dato la preferenza, ritenendo ottimo il suo piatto.

Nello scorso episodio è stata "tradita" da un pan di Spagna, ma questa volta è stata "favorita" dai cannelloni: Beatrice ha di nuovo indossato il grembiule "bianco" ed è tornata a presentare le sue fantasiose ricette e ad affrontare i tanti ostacoli previsti in questo percorso, soprattutto in questo momento dove il nervosismo si accresce sempre di più insieme alla voglia di combattere ed andare avanti fino alla fine.