

LUTTO NEL TEATRO: SI E' SPENTA A L'AQUILA IGEA SONNI, "GRANDE INTERPRETE"

5 Settembre 2018



L'AQUILA - "Si è spenta oggi all'Aquila, all'età di 80 anni, Igea Sonni. Una grande interprete, volto indimenticabile, protagonista di tantissimi spettacoli di successo del Teatro stabile d'Abruzzo".

A rendere nota la triste notizia lo stesso ente teatrale regionale.

Sonni ha debuttato con il Teatro Stabile dell'Aquila nel 1964 ne "L'Uomo la bestia la virtù", regia di Paolo Giuranna, con Achille Millo e Claudia Giannotti.

Sempre con Millo e Giannotti ha partecipato a "Ed egli si nascose", regia di Giacomo Colli.

Nella stagione 1967/68 è ne "Il Pellicano", regia di Gian Pietro Calasso, nella stagione 1971/72 è ne "La cavalcata dei bugiardi", regia di Alberto Gagnarli, segue "La pazza di Challot", regia di Giancarlo Cobelli, accanto a Tino Schirinzi e Piera degli Esposti; un sodalizio che ha proseguito con "La figlia di Iorio e Antonio e Cleopatra".

Nel 1974 è nel "Cyrano di Bergerac", regia di Marco Gagliardo; in "Gesta amori, tornei, battaglie del Cid Campeador", regia di Alessandro Giupponi con Tino Schirinzi, Giampiero Fortebraccio.

Nella stagione 1975/76 è nel "Lear", regia di Antonio Calenda con Giampiero Fortebraccio e Claudia Giannotti ed è con loro anche nell'"Antigone" e nel "Herr Brecht".

Sempre con Antonio Calenda è in "A piacer vostro", ne "La rappresentazione della Passione", accanto a Elsa Merlini e Giampiero Fortebraccio, ne "la Madre", con Pupella Maggio, nel "Riccardo III" con Glauco Mauri, in "Operetta" e di nuovo ne "La rappresentazione della Passione", stagione 1982/83, con Claudia Giannotti.

Gli amministratori, il direttore ed i collaboratori tutti si uniscono al lutto dei suoi cari.

Alla famiglia le condoglianze da parte della redazione di *AbruzzoWeb*.