

LETTERATURA: PIOGGIA DI PREMI IN TUTTA ITALIA PER LE OPERE DELL'AQUILANA FABIOLA SCIARRATTA

11 Maggio 2017



L'AQUILA – Quattro premi letterari differenti in un solo weekend per le opere dell'aquilana Fabiola Sciarratta, scrittrice per passione, che negli ultimi anni si è affermata nel panorama narrativo italiano.

Lo scorso fine settimana è iniziato con la premiazione per il II posto al Concorso annuale del Centro culturale Antonianum di Milano per le liriche ancora inedite, tra cui *Un'altra vita*, ispirata ai dolorosi eventi del 2009.

Domenica pomeriggio, nel settecentesco teatro della Rosa di Pontremoli (Massa Carrara), durante la serata conclusiva della VI edizione dell'omonimo prestigioso concorso letterario nazionale, la Sciarratta ha ricevuto sia il Premio della Giuria per la lirica *Chiudo gli occhi e sorrido*, che il premio per il II posto nella Sezione Narrativa Edità con il romanzo *La villa*, edito da Pegasus Edition di Cattolica.

Il racconto inedito *Lorenzo*, poi, ha ottenuto la Menzione d'onore all'VIII Concorso Città di Grottammare.

“Sono veramente orgogliosa dei successi ottenuti, non solo nello scorso fine settimana, ma nel corso di questi difficili anni trascorsi tra macerie, polvere e speranza in un futuro che sembra essere sempre meno roseo col passare del tempo – dice la scrittrice – L'amore per la scrittura e il carattere tenace, avvinghiato alla vita in senso lato mi ha aiutato e mi porta a confidare che non sia ancora spenta la voglia di rinascere di questa mia amata e martoriata città, che merita di ritornare ad essere un centro culturale d'eccellenza”.

Nata a L'Aquila il 3 novembre 1963, Sciarratta è laureata in Lingue e Letterature straniere presso la Facoltà di Magistero dell'Università degli studi dell'Aquila.

Ha vissuto a lungo in Inghilterra, dove ha conseguito il Certificate of Proficiency in English. Negli anni 1990 e 1991 ha risieduto a Lawrence, in Kansas, dove in qualità di language assistant, ha tenuto un corso annuale di lingua italiana alle dipendenze della locale università oltreché il seminario “Giacomo Leopardi e L'Infinito”. Nello stesso periodo ha altresì frequentato il primo anno del master in American Studies presso la Kansas University. Dal 1994 al 1996 ha fatto parte della redazione aquilana di *Sipario*, quindicinale abruzzese di cultura, cinema, teatro e spettacolo, recensendo sul periodico i film in programmazione e occupandosi di informazione in merito alle rassegne cinematografiche locali.

Ha partecipato a tre differenti corsi-spettacoli teatrali organizzati a L'Aquila dall'Atam e dall'Archi: nel 1986, Teatr'ante, corso di dizione, recitazione e storia del teatro, con la supervisione del regista Antonio Calenda, nel 1987, laboratorio teatrale sul Teatro Comico di Goldoni, nel 1988, lettura scenica del testo *L'amore morì*.

Nel dicembre 2011 ha pubblicato la raccolta di racconti brevi *A Z - London Map*, destinata ad un pubblico giovanile, con la Booksprint Edizioni. Nel Luglio 2014 ha pubblicato il racconto illustrato per ragazzi dal titolo *I Tetti Blu*, con la Casa Editrice Edigiò. Nel 2015 ha pubblicato il romanzo giallo per ragazzi *Bloody Books*, con la Booksprint Edizioni e la raccolta di racconti

illustrati per bambini *La Banda del Vicolo* con la Casa Editrice Edigiò. Nel 2016 ha pubblicato il romanzo giallo *La Villa*, Pegasus Edition.

Dal 2011 ad oggi, ha partecipato, inoltre, a vari concorsi letterari per racconti inediti.