

L'EMICICLO RICEVE IN DONAZIONE IL QUADRO "99 RINTOCCHI PER LA RESURREZIONE"

27 Febbraio 2020



L'AQUILA - L'Assemblea legislativa arricchisce i suoi spazi di una nuova opera artistica.

Questa mattina il vicepresidente del Consiglio regionale, Roberto Santangelo, ha sottoscritto l'atto di impegno alla donazione con la quale il pittore aquilano Alessandro Piccinini, in rappresentanza degli "Archivi del Presenteismo", dona all'Emiciclo l'opera "99 rintocchi per la resurrezione".

Si tratta di un grande pannello (2 metri x 2 metri) facente parte dell'opera originaria "L'Aquila for ever" dedicata alle vittime del sisma del 2009 e alla cittadina di Onna.

L'opera oggetto della donazione odierna è intitolata "99 rintocchi per la resurrezione" ed è stata realizzata dagli artisti come omaggio e dono concreto alla città dell'Aquila: una realizzazione dalle connotazioni affettive e sentimentali, nella quale ogni autore ha rappresentato, con le proprie modalità espressive, la città nei suoi simboli e nei caratteristici aspetti pre e post sisma.

"Ringrazio tutti gli artisti per la gentile concessione, è per noi motivo di orgoglio ricevere un'opera così importante e così intimamente legata alla città dell'Aquila - ha detto Roberto Santangelo - Vogliamo continuare a valorizzare Palazzo dell'Emiciclo aprendolo alla collettività ed è per noi vitale renderlo uno spazio culturale al cui interno vengono inoltre custodite importanti opere d'arte".

Il grande pannello donato, composto da 99 tasselli realizzati da numerosi artisti, molti dei quali noti, famosi ed emergenti, verrà esposto in una delle sale di Palazzo dell'Emiciclo.

Questa mattina erano presenti alla sottoscrizione dell'impegno alla donazione il pittore Alessandro Piccinini, la storica e critica dell'arte Laura Turco Liveri, l'artista Mimmo Emanuele e Antonio Zenodocchio.

In un secondo momento, con la stipula di una scrittura privata, verranno definiti gli aspetti della donazione e l'esatta collocazione dell'opera. Il valore stimato del pannello corale è di 70 mila euro.