LE COREOGRAFIE DEL TEATRO DEI 99 DELL'AQUILA NEL TOUR DI GIORGIO PASOTTI PARTITO DA SULMONA

13 Ottobre 2016



SULMONA – Pubblico di giovani martedì al Teatro Caniglia di Sulmona per la prima data del tour dello spettacolo dell'attore Giorgio Pasotti *Da Shakespeare a Pirandello*.

Nei due appuntamenti della mattina l'interpretazione di Pasotti è stata accompagnata dalle coreografie della direttrice del Teatro dei 99 dell'Aquila, Loredana Errico, eseguite dalla ballerina e insegnante del Teatro dei 99 Claudia Marinangeli.

Pasotti nel pomeriggio ha interpretato in onore di Ovidio e dei prossimi festeggiamenti per il bimillenario Ovidiano 2017, Giulio Cesare e Pirandello in cinque miti tratti dalle Metamorfosi di Ovidio, tradotte da Salvatore Quasimodo.

Claudia Marinangeli accompagnerà Pasotti nel tour italiano, che è proseguito ieri a Camerino, sarà oggi a Pescara e il 21 a Padova proseguendo fino a fine dicembre.

Il progetto culturale "Da Shakespeare a Pirandello" ha la regia di Davide Cavutiautore, letterario e compositore cinematografico e teatrale.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli