

L'AQUILA TORNIAMO IN CENTRO: MOSTRA COLLETTIVA E FISIORCHESTRA A PALAZZO CRICCHI

7 Luglio 2023

180AMICI L'AQUILA ETS - ODV PRESENTA



MOSTRA COLLETTIVA

**L'Aquila, torniamo in centro:
San Silvestro e Santa Maria Paganica**

**DAL 7
AL 9
LUGLIO
2023**

**Palazzo Cricchi - Volpe
Corso Vittorio Emanuele
n.158, L'Aquila**

**Orari:
dalle 10 alle 13
dalle 16 alle 21**

PER INFO: 366 199 00 81 (TELEFONO E WHATSAPP)

PHOTO COURTESY OF ILARIA ROSA.

L'AQUILA - E' aperta presso Palazzo Cricchi - Volpe, in corso Vittorio Emanuele 158, a partire da questa mattina, la Mostra Collettiva "L'Aquila, torniamo in centro: San Silvestro e Santa Maria Paganica" a conclusione dell'omonimo progetto attuato dalle associazioni 180amici L'Aquila e AIDA L'Aquila e finanziato nell'ambito del bando "Progettazione Sociale Abruzzo" dal Co.Ge. - Comitato di Gestione del Fondo Speciale per il Volontariato della Regione Abruzzo.

"Il progetto ha lo scopo di ricostruire e tramandare la memoria storica dei quartieri centrali, attraverso la riscoperta di luoghi, personaggi e tradizioni e la raccolta di interviste dei vecchi abitanti, documenti, vecchie foto ecc... Il materiale raccolto è stato studiato e sistematizzato e si è pensato di condividerlo con la cittadinanza creando un apposito evento nella splendida cornice del Palazzo Cricchi - Volpe, da venerdì 7 a domenica 9 luglio, dalle ore 10 alle ore 21, sarà possibile visitare la Mostra Collettiva e fare un tuffo nel passato per scoprire "storia e storie" di San Silvestro e Santa Maria Paganica", si legge nella nota.

Inoltre, la giornata centrale dell'iniziativa, sabato 8 luglio, ore 21:30, sarà allietata dal concerto della Fisorchestra Aquilana diretta dal Maestro Sergio Petronio: nato all'interno dell'Associazione Culturale dei Fisarmonicisti dell'Aquila nel 2016, il complesso è formato da un gruppo affiatato di fisarmonicisti, impreziosito dall'inserimento di altri artisti che lo accompagnano con il clarinetto, la tastiera, il sax soprano, il contrabbasso e la batteria. Nonostante la sospensione dovuta alla pandemia da covid, annovera numerosi concerti in Italia e Francia ed ha partecipato a vari Festival Internazionali di Fisarmonica quali Belluno, nonché Tarare e Amplepuis in Francia.