

L'AQUILA: TORNANO "I CONCERTI DI PRIMAVERA" DELL'ASSOCIAZIONE ATHENA

3 Giugno 2018



L'AQUILA - L'Associazione musicale Athena organizza la terza edizione de "I Concerti di primavera" con la partecipazione di solisti affermati nel panorama nazionale provenienti dalle città di Jesi, Firenze e Ripatransone.

Lo scopo - informa una nota - è quello di far conoscere L'Aquila e la ricostruzione dei palazzi storici a musicisti che provengono da città d'arte italiane presentando delle performance particolari nella suggestiva cornice del Palazzetto dei Nobili.

La rassegna, diretta dal maestro Carmine Gaudieri, si articolerà in tre appuntamenti del mese di giugno, il 6, il 10 e il 19 alle ore 21 presso il Palazzetto dei Nobili dell'Aquila.

Il 6 giugno la poetessa Jessica Vesprini leggerà testi di d'Annunzio e sue composizioni poetiche con la partecipazione del chitarrista Massimo Agostinelli che è uno dei principali esperti del repertorio dell'800 per chitarra.

Il progetto artistico nasce da un'idea di presentazione in forma di reading-concerto: il musicista interprete di testi poetici con musiche di Sor, Satie, Velasco.

Il 10 giugno la presenza di Luca Provenzani primo violoncello dell'Orchestra Rai di Torino e della Regionale toscana che si è esibito insieme a grandi solisti (Salvatore Accardo, Michele Campanella etc..) presenterà un concerto originale che consiste nel proporre tre suite di Bach che narrano una storia compiuta attraverso tre quadri divisi nei tempi e nelle danze della suite, creando una complicità esecutiva sia musicale che pittorica suggestiva e personale.

Il pittore Enrico Guerrini infatti dipinge in tempo reale i quadri seguendo la struttura e l'andamento della musica. Il violoncellista a sua volta interpreta la pagina musicale ispirandosi al divenire della pittura.

Il concerto del 19 soprano e cembalo Loredana Chiappini e Clementina Perozzi, sarà incentrato sulla vocalità del 700 con la rappresentazione suggestiva in costume d'epoca nella ideale cornice del palazzetto dei nobili di musiche di Pergolesi, Paisiello, Scarlatti, Piccinni, Mozart.etc..