

L'AQUILA: SPOSTATO AD AVEZZANO ANCHE CONCERTO BOLLANI DELLA BARATELLI

11 Dicembre 2017



L'AQUILA - Dopo il concerto di Noa spostato a Pescara, lo spettacolo di Rocco Papaleo a Teramo, delocalizzato ad Avezzano anche il concerto di Stefano Bollani, organizzato dalla società aquilana di concerti "Baratelli", a causa dell'inagibilità dell'auditorium "Florio" della Guardia di Finanza.

L'evento si svolgerà quindi al teatro dei Marsi, che ha una capienza di oltre 700 posti, domenica 17 dicembre alle 18.

L'auditorium "Florio" inagibile per la Baratelli, è stato invece ampiamente utilizzato per l'evento finale del programma Ipa Adriatic Cross-Border Cooperation 2007-2013 si svolgerà che si è svolto il 4 dicembre, alla presenza del presidente del Parlamento Europeo Antonio Tajani.

Sembra non trovare sosta quindi il cartellone della settantaduesima stagione della Baratelli che, per i suoi eventi più importanti, è stata costretta fino ad ora a trovare altri luoghi di svolgimento fuori dal capoluogo abruzzese.

Il fatto è che l'Auditorium della Guardia di finanza è l'unica sala in città con una capienza di posti idonea per i grandi eventi, non è disponibile.

Un legame profondo lega Stefano Bollani alla società concertistica per la quale si è esibito numerose volte in questi ultimi anni, fin da quando ha partecipato alle prime edizioni di Spazio Jazz dal 2002, una finestra tutta dedicata al jazz italiano all'interno del cartellone concertistico, che nel corso degli anni ha generato di fatto il grande pubblico del jazz a L'Aquila.

Delle tante esibizioni all'Aquila, spesso accompagnato da altri artisti, le ultime due si sono svolte proprio in quell'Auditorium che era disponibile il 21 novembre 2010 insieme al trombettista Enrico Rava ed anche in quel 25 ottobre del 2015 quando Bollani incantò e divertì il pubblico in un recital memorabile.

Quasi tutti i suoi progetti musicali sono stati presentati nei cartelloni della Società Aquilana dei Concerti e non poteva mancare "Napoli Trip", progetto discografico del 2016, nato dal grande amore di Stefano Bollani per la città partenopea.

Un amore che ha radici lontane, da quando il pianista, appena undicenne, scoprì il grande Renato Carosone: una folgorante fonte di ispirazione, "uno che suonava il piano, scriveva canzoni, cantava e si divertiva".

I biglietti per il concerto sono disponibili all'Aquila presso la sede della Baratelli in via Strinella 35 (0862/24262), ad Avezzano al Punto Info in Corso della Libertà e presso Fina Strumenti Musicali (0863/416797).

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Tutte le informazioni sul sito www.barattelli.it - Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667

Direttore responsabile Berardo Santilli