AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

L'AQUILA: RECUPERATO IL LEONE ROMANO DI PORTA BARETE. POI SEGUIRA' IL RESTAURO

11 Novembre 2026



L'AQUILA – Gli scavi e le attività di tutela svolte nell'area di Porta Barete hanno restituito nel tempo importanti testimonianze della storia più antica della città. Tra queste, un leone lapideo, reperto di particolare pregio, che nella giornata di ieri è stato recuperato dalla Soprintendenza A.B.A.P. L'Aquila e Teramo e spostato dall'area di rinvenimento, dove si trovava da tempo. Le operazioni di recupero del reperto sono state effettuate alla presenza del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale dei Carabinieri dell'Aquila.

Come molti ricorderanno, il leone fu rinvenuto nel corso delle indagini archeologiche condotte nell'area di Porta Barete. La scultura, realizzata in pietra calcarea e riferibile all'età romana, costituisce una significativa testimonianza della monumentalità che caratterizzava gli accessi alla città antica.

Pur conservandosi in maniera non integrale, il manufatto presenta caratteristiche formali e qualitative di particolare interesse, tali da renderlo un'importante evidenza per lo studio del contesto storico e archeologico dell'area. Le attività di documentazione, analisi e restauro consentiranno di approfondirne gli aspetti tecnici, conservativi e storico-artistici, contribuendo alla sua piena valorizzazione.

Nell'ambito delle attività istituzionali di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, il reperto è stato ora affidato all'Accademia di Belle Arti dell'Aquila, dove saranno avviate le necessarie operazioni di verifica dello stato conservativo e di documentazione, per avviare il restauro. L'intervento consentirà di acquisire ulteriori informazioni sulle caratteristiche materiali dell'opera e di predisporre le più appropriate misure per la sua conservazione nel lungo periodo.

Il recupero del leone rappresenta un ulteriore tassello nel percorso di conoscenza e valorizzazione dell'area di Porta Barete,

luogo di straordinaria rilevanza per la ricostruzione della storia urbana dell’Aquila. La collaborazione tra la Soprintendenza e l’Accademia di Belle Arti conferma l’importanza delle sinergie tra istituzioni culturali, ricerca e alta formazione per la tutela del patrimonio e la sua restituzione alla collettività.

Al termine delle operazioni di restauro saranno valutate le più opportune modalità di valorizzazione e fruizione pubblica dell’antico manufatto.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli