

L'AQUILA: PRESENTAZIONE "SENTI COSA HO SCRITTO", LE POESIE DI LORENZO BARTOLINI

1 Febbraio 2018

lorenzo bartolini

Senti cosa ho scritto



L'AQUILA - *Senti cosa ho scritto* è il titolo dell'ultimo libro di poesie di Lorenzo Bartolini, che verrà presentato all'Aquila domani, venerdì 2 febbraio, alle 18, alla libreria Polarville di via Castello.

Interverrà, oltre l'autore, Matteo Di Genova.

"Più che un titolo, a dire il vero, è una dichiarazione di poetica. Un manifesto in quattro parole. E mi verrebbe da dire, quasi, che queste quattro parole abbiano un doppio senso. Sennonché doppio senso è un'espressione fuorviante. Quando la si usa si intende, di solito, che le parole in questione siano bifide, siano ambigue; che contengano un senso innocuo, banale, dietro al quale se ne nasconde un altro; che è invece straniante, assurdo, persino osceno magari", si legge nell'introduzione di Roberto Mercadini.

"Qui nulla di tutto questo - ha scritto Mercadini - cioè nulla di innocuo e nulla di assurdo. Non si tratta, mi viene da dire, di un doppio senso, ma di un senso raddoppiato, ribadito, addizionato. Un senso, per così dire, due volte più sensato. In *Senti cosa ho scritto*, Lorenzo Bartolini le poesie vorrebbe farle sentire, cioè ascoltare dal vivo; con una trasmissione fisica, da bocca a orecchio".

"Significa che questo libro è un invito per andare a conoscere l'autore di persona, in un teatro, un locale, un luogo qualsiasi in cui si ritrova a recitare versi. O è, viceversa, la traccia silenziosa di un incontro già avvenuto, in cui risuonano voci e risate. Ma significa anche che l'autore ha messo nelle parole di queste poesie ciò che ha sentito, provato, vissuto di persona, in carne e sangue. E spera che, leggendo, tu possa sentire, provare, vivere quello che lui ha scritto. Ossia che si possa davvero, tramite la poesia, condividere scampoli autentici di umanità", ha concluso Mercadini.

Lorenzo Bartolini scrive canzoni, monologhi e poesie. Dal 2004 è cantautore dei Formazione Minima, con cui porta in giro in Italia e anche all'estero in più di trecento occasioni un omaggio a Giorgio Gaber.

Sempre coi Formazione Minima fa spettacoli di teatro-canzone e di teatro d'evocazione, ha pubblicato due dischi originali (*Spettacolo Primo*, Pms Studio, 2011, *Tutto tranne l'ugola*, Pms Studio, 2013) e un audiolibro insieme a Roberto Mercadini (*Melangolo*, Pms Studio, 2010).

Fa spettacoli di teatro-poesia in solitaria o in compagnia. Partecipa a Poetry Slam in tutta Italia. Tiene corsi di Scrittura a voce alta.

Le sue poesie vengono inserite nel programma di studi di Lingua Italiana alla Duke University (USA), Department of Romance Studies, Fall 2016.

Tiene una rubrica su YouTube dal titolo "Espresso Poesia" in cui recita poesie degli autori che più gli piacciono.