

L'AQUILA: OMAGGIO DELLA LANTERNA MAGICA A ELVIRA NOTARI, LA PRIMA REGISTA ITALIANA

10 Febbraio 2025

Le donne DEL CINEMA ITALIANO

10 FEBBRAIO 2025

Elwira Notari

La prima regista italiana

Il ricordo a 150 anni dalla nascita

Approfondimento sul canale YouTube
dell'Istituto per ripercorre la vita,
la carriera della pioniera e
precorritrice del neorealismo italiano

Tra i suoi film ricordiamo **“È Piccerella”**
del 1922, disponibile online

L'AQUILA - Oggi, 10 Febbraio 2025, l'Istituto Cinematografico dell'Aquila "La Lanterna Magica" ETS propone un approfondimento cinematografico dedicato ad Elvira Notari, la prima regista donna, pioniera del cinema italiano, di cui si celebra la ricorrenza dei 150 anni dalla nascita.

L'iniziativa si inserisce nella rassegna Le Donne del Cinema Italiano che l'Istituto ha lanciato il 20 gennaio scorso, in occasione della Giornata mondiale del cinema italiano: ogni mese proporrà un focus su una donna che ha segnato la storia del cinema italiano, dagli albori del cinema muto al cinema attuale.

Grazie ai materiali conservati nel Centro Archivio Cinematografico, sarà possibile ricostruire la storia, le immagini e le emozioni che sono la settima arte può regalare. Inoltre, domani al Cinema Mater dei di Napoli, La Lanterna Magica proporrà la proiezione di E' Piccerella di Elvira Notari, prodotto nel 1922 dalla Dora film, la casa produttrice fondata proprio dalla famiglia Notari. Il film è tratto da una celebre canzone napoletana su testo di Libero Bovio e musica di Salvatore Gambardella.

Questa proiezione è frutto della collaborazione siglata nel novembre scorso con l'Associazione Nuovo Cinema Paradiso di Napoli che gestisce la storica sala dal fascino retrò che esiste dal 1948. L'approfondimento cinematografico su Elvira Notari è curato dalla restauratrice cinematografica Martina Orlando e disponibile al link <https://www.youtube.com/watch?v=IGK9zqaJHRw>.